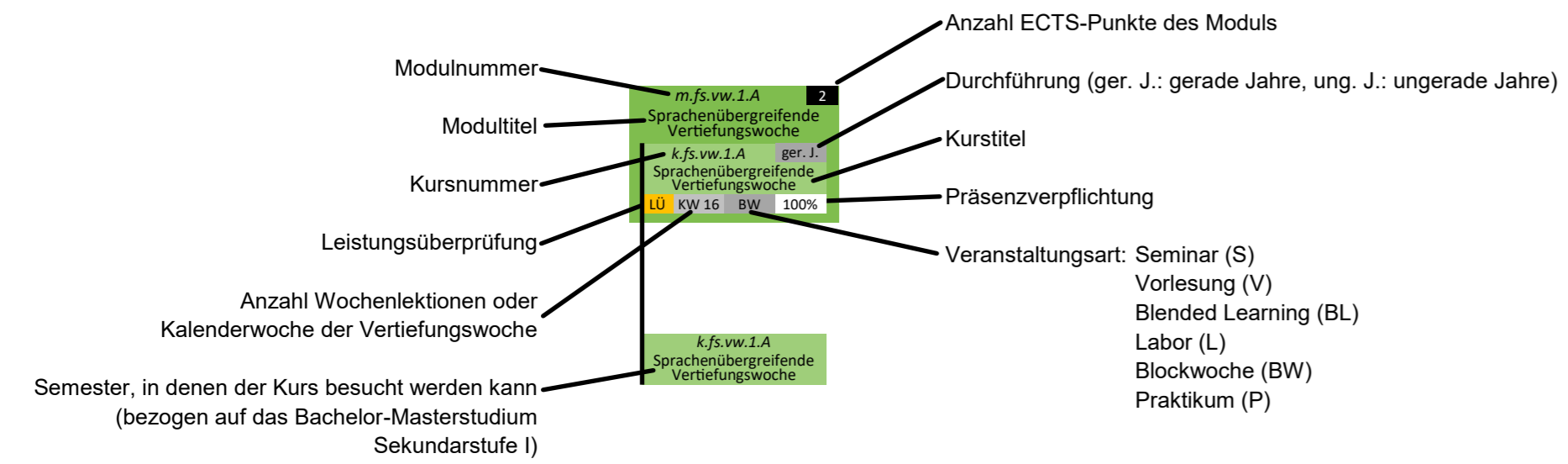


Legende



	Vertiefungsseminare				Vertiefungsstudien								Vertiefungswochen			
Semester 1 HS		<i>m.dt.vs.3.A</i> Philosophie 2 5 80%	<i>m.dt.vs.5.A</i> Lyrik und Grammatik 2 5 80%	<i>m.dt.vs.4.A</i> Theaterpädagogik 2 5 80%				<i>m.dt.vw.2.A</i> Kommunikation an und über die Grenzen ^{a)} 2 5 100%				<i>m.fs.vw.2.A</i> Kommunikation an und über die Grenzen ^{a)} 2 5 100%				
Semester 2 FS		<i>m.dt.vs.2.A</i> Kreatives Schreiben 2 5 80%													<i>m.gt.vw.6.A</i> Basel und die Welt ung. J. 2 5 100%	
Semester 3 HS	<i>m.dt.vs.1.A</i> Kultur erleben und vermitteln 2 5 80%		<i>k.dt.vs.3.A</i> Philosophie	<i>k.dt.vs.5.A</i> Lyrik und Grammatik	<i>k.dt.vs.4.A</i> Theaterpädagogik		<i>k.dt.vw.4.A</i> Theaterpädagogik		<i>m.dt.vw.3.A</i> Poetry Slam 2 5 100%	<i>m.dt.vw.2.A</i> Planung kompetenzorientierten Unterrichts ^{b)} 2 5 100%	<i>m.dt.vw.6.A</i> Die Welt geht unter! – Dystopien für die Zielstufe ^{c)} 2 5 100%	<i>k.fs.vw.2.A</i> Kommunikation an und über die Grenzen				
Semester 4 FS		<i>k.dt.vs.2.A</i> Kreatives Schreiben							<i>m.dt.vw.1.A</i> Spielfilmidaktik 2 5 100%					<i>k.gt.vw.6.A</i> Basel und die Welt		
Semester 5 HS	<i>k.dt.vs.1.A</i> Kultur erleben und vermitteln		<i>k.dt.vs.3.A</i> Philosophie	<i>k.dt.vs.5.A</i> Lyrik und Grammatik	<i>k.dt.vs.4.A</i> Theaterpädagogik		<i>k.dt.vw.4.A</i> Theaterpädagogik		<i>k.dt.vw.3.A</i> Poetry Slam	<i>k.dt.vw.2.A</i> Planung kompetenzorientierten Unterrichts	<i>k.dt.vw.6.A</i> Die Welt geht unter! – Dystopien für die Zielstufe	<i>k.fs.vw.2.A</i> Kommunikation an und über die Grenzen				
Semester 6 FS		<i>k.dt.vs.2.A</i> Kreatives Schreiben														
Semester 7 HS	<i>k.dt.vs.1.A</i> Kultur erleben und vermitteln		<i>k.dt.vs.3.A</i> Philosophie	<i>k.dt.vs.5.A</i> Lyrik und Grammatik	<i>k.dt.vs.4.A</i> Theaterpädagogik		<i>k.dt.vw.4.A</i> Theaterpädagogik		<i>k.dt.vw.3.A</i> Poetry Slam	<i>k.dt.vw.2.A</i> Planung kompetenzorientierten Unterrichts	<i>k.dt.vw.6.A</i> Die Welt geht unter! – Dystopien für die Zielstufe	<i>k.fs.vw.2.A</i> Kommunikation an und über die Grenzen				
Semester 8 FS									<i>k.dt.vw.1.A</i> Spielfilmidaktik					<i>k.gt.vw.6.A</i> Basel und die Welt		
Semester 9 HS	<i>k.dt.vs.1.A</i> Kultur erleben und vermitteln		<i>k.dt.vs.3.A</i> Philosophie	<i>k.dt.vs.5.A</i> Lyrik und Grammatik	<i>k.dt.vs.4.A</i> Theaterpädagogik		<i>k.dt.vw.4.A</i> Theaterpädagogik		<i>k.dt.vw.3.A</i> Poetry Slam	<i>k.dt.vw.2.A</i> Planung kompetenzorientierten Unterrichts	<i>k.dt.vw.6.A</i> Die Welt geht unter! – Dystopien für die Zielstufe	<i>k.fs.vw.2.A</i> Kommunikation an und über die Grenzen				

- a) sprachensübergreifende Vertiefungswoche
- b) wird im HS 24 und HS 25 nicht angeboten
- c) ab HS 25

	Vertiefungsseminare		Vertiefungsstudien					Vertiefungswochen	
Semester 1 HS			<i>m.fs.vs.1.A</i> Sprachenlernen im Tandem <i>k.fs.vs.1.A</i> Sprachenlernen im Tandem LU 1 S 80%					<i>m.fs.vw.2.A</i> Kommunikation an und über die Grenzen <i>k.fs.vw.2.A</i> Kommunikation an und über die Grenzen LU KW 42 BW 100%	
Semester 2 FS			<i>k.fs.vs.1.A</i> Sprachenlernen im Tandem	<i>m.en.vw.1.A</i> Adolescent Literature <i>k.en.vw.1.A</i> Adolescent Literature LU KW 15 BW 100%		<i>m.fs.vw.1.A</i> Sprachenübergreifende Vertiefungswoche <i>k.fs.vw.1.A</i> Sprachenübergreifende Vertiefungswoche LU KW 16 BW 100%		<i>m.fs.vw.2.A</i> Kommunikation an und über die Grenzen	<i>m.fs.vw.3.A</i> Rendez-vous in Brüssel <i>k.fs.vw.3.A</i> Rendez-vous in Brüssel LU KW 15 BW 100%
Semester 3 HS	<i>m.en.vs.1.A</i> English Intensive Course C1-C2 <i>k.en.vs.1.A</i> English Intensive Course C1-C2 LU 2 S 80%	<i>m.en.vs.3.A</i> Current Topics in English Studies <i>k.en.vs.3.A</i> Current Topics in English Studies LU 2 S 80%	<i>k.fs.vs.1.A</i> Sprachenlernen im Tandem		<i>m.en.vw.2.A</i> Language and Migration <i>k.en.vw.2.A</i> Language and Migration LU KW 42 BW 100%				
Semester 4 FS			<i>k.fs.vs.1.A</i> Sprachenlernen im Tandem	<i>m.fs.vs.2.A</i> Immersioner Unterricht <i>k.fs.vs.2.A</i> Immersioner Unterricht LU 1 S 80%	<i>k.en.vw.1.A</i> Adolescent Literature		<i>k.fs.vw.1.A</i> Sprachenübergreifende Vertiefungswoche		<i>k.fs.vw.3.A</i> Rendez-vous in Brüssel
Semester 5 HS	<i>k.en.vs.1.A</i> English Intensive Course C1-C2	<i>k.en.vs.3.A</i> Current Topics in English Studies	<i>k.fs.vs.1.A</i> Sprachenlernen im Tandem			<i>k.en.vw.2.A</i> Language and Migration		<i>k.fs.vw.2.A</i> Kommunikation an und über die Grenzen	
Semester 6 FS			<i>k.fs.vs.1.A</i> Sprachenlernen im Tandem	<i>k.fs.vs.2.A</i> Immersioner Unterricht			<i>k.fs.vw.1.A</i> Sprachenübergreifende Vertiefungswoche		
Semester 7 HS	<i>k.en.vs.1.A</i> English Intensive Course C1-C2	<i>k.en.vs.3.A</i> Current Topics in English Studies	<i>k.fs.vs.1.A</i> Sprachenlernen im Tandem			<i>k.en.vw.2.A</i> Language and Migration		<i>k.fs.vw.2.A</i> Kommunikation an und über die Grenzen	
Semester 8 FS			<i>k.fs.vs.1.A</i> Sprachenlernen im Tandem		<i>k.en.vw.1.A</i> Adolescent Literature		<i>k.fs.vw.1.A</i> Sprachenübergreifende Vertiefungswoche		<i>k.fs.vw.3.A</i> Rendez-vous in Brüssel
Semester 9 HS			<i>k.fs.vs.1.A</i> Sprachenlernen im Tandem			<i>k.en.vw.2.A</i> Language and Migration		<i>k.fs.vw.2.A</i> Kommunikation an und über die Grenzen	

a) sprachenübergreifende Vertiefungswoche

	Vertiefungsseminare		Vertiefungsstudien			Vertiefungswochen	
Semester 1 HS	m.fs.vs.1.A Sprachenlernen im Tandem k.fs.vs.1.A Sprachenlernen im Tandem LU 1 S 80%					m.fs.vw.2.A Kommunikation an und über die Grenzen ^{a)} k.fs.vw.2.A Kommunikation an und über die Grenzen LU KW 42 BW 100%	
Semester 2 FS	m.fz.vs.4.A Dalf Kurs C1 ^{b)} k.fz.vs.4.A Dalf Kurs C1 2 S 80%	k.fs.vs.1.A Sprachenlernen im Tandem	m.fz.vw.2.A Paris (interdisziplinär) k.fz.vw.2.A Paris (interdisziplinär) ger. J. LU KW 15 BW 100%	m.fs.vw.1.A Sprachenübergreifende Vertiefungswoche k.fs.vw.1.A Sprachenübergreifende Vertiefungswoche LU KW 16 BW 100%		m.fs.vw.3.A Rendez-vous in Brüssel k.fs.vw.3.A Rendez-vous in Brüssel LU KW 15 BW 100%	
Semester 3 HS		k.fs.vs.1.A Sprachenlernen im Tandem				k.fs.vw.2.A Kommunikation an und über die Grenzen	
Semester 4 FS	k.fz.vs.4.A Dalf Kurs C1	k.fs.vs.1.A Sprachenlernen im Tandem	m.fs.vs.2.A Immersioner Unterricht k.fs.vs.2.A Immersioner Unterricht LU 1 S 80%	k.fz.vw.2.A Paris (interdisziplinär)	k.fs.vw.1.A Sprachenübergreifende Vertiefungswoche	k.fs.vw.3.A Rendez-vous in Brüssel	
Semester 5 HS		k.fs.vs.1.A Sprachenlernen im Tandem				k.fs.vw.2.A Kommunikation an und über die Grenzen	
Semester 6 FS	k.fz.vs.4.A Dalf Kurs C1	k.fs.vs.1.A Sprachenlernen im Tandem	k.fs.vs.2.A Immersioner Unterricht		k.fs.vw.1.A Sprachenübergreifende Vertiefungswoche		
Semester 7 HS		k.fs.vs.1.A Sprachenlernen im Tandem				k.fs.vw.2.A Kommunikation an und über die Grenzen	
Semester 8 FS		k.fs.vs.1.A Sprachenlernen im Tandem	k.fz.vw.2.A Paris (interdisziplinär)	k.fs.vw.1.A Sprachenübergreifende Vertiefungswoche		k.fs.vw.3.A Rendez-vous in Brüssel	
Semester 9 HS		k.fs.vs.1.A Sprachenlernen im Tandem				k.fs.vw.2.A Kommunikation an und über die Grenzen	

- a) sprachenübergreifende Vertiefungswoche
- b) 9 Veranstaltungen zwischen KW 3 und Mitte März

Italienisch (it) (Zusatzfach)
Vertiefungsstudien Sekundarstufe I



	Vertiefungsseminare		Vertiefungsstudien		
			Vertiefungswochen		
Semester 1 HS	<i>m.it.vs.2.A</i> Vorbereitungskurs C1 <small>LO 2 5 80%</small>			<i>m.fs.vw.2.A</i> Kommunikation an und über die Grenzen ¹⁾ <small>LO KW 42 BW 100%</small>	
Semester 2 FS			<i>m.it.vw.1.A</i> Italiano subito <small>LO KW 15 BW 100%</small>	<i>m.fs.vw.1.A</i> Sprachenübergreifende Vertiefungswoche <small>LO KW 16 BW 100%</small>	<i>m.fs.vw.3.A</i> Rendez-vous in Brüssel <small>LO KW 15 BW 100%</small>
Semester 3 HS	<i>m.it.vs.1.A</i> Aufbaukurs Italienisch <small>LO 2 5 80%</small>	<i>k.it.vs.2.A</i> Vorbereitungskurs C1		<i>k.fs.vw.2.A</i> Kommunikation an und über die Grenzen	
Semester 4 FS			<i>k.it.vw.1.A</i> Italiano subito	<i>k.fs.vw.1.A</i> Sprachenübergreifende Vertiefungswoche	<i>k.fs.vw.3.A</i> Rendez-vous in Brüssel
Semester 5 HS	<i>k.it.vs.1.A</i> Aufbaukurs Italienisch	<i>k.it.vs.2.A</i> Vorbereitungskurs C1		<i>k.fs.vw.2.A</i> Kommunikation an und über die Grenzen	
Semester 6 FS				<i>k.fs.vw.1.A</i> Sprachenübergreifende Vertiefungswoche	
Semester 7 HS	<i>k.it.vs.1.A</i> Aufbaukurs Italienisch	<i>k.it.vs.2.A</i> Vorbereitungskurs C1		<i>k.fs.vw.2.A</i> Kommunikation an und über die Grenzen	
Semester 8 FS			<i>k.it.vw.1.A</i> Italiano subito	<i>k.fs.vw.1.A</i> Sprachenübergreifende Vertiefungswoche	<i>k.fs.vw.3.A</i> Rendez-vous in Brüssel
Semester 9 HS	<i>k.it.vs.1.A</i> Aufbaukurs Italienisch	<i>k.it.vs.2.A</i> Vorbereitungskurs C1		<i>k.fs.vw.2.A</i> Kommunikation an und über die Grenzen	

a) sprachenübergreifende Vertiefungswoche

Mathematik (mt)
Vertiefungsstudien Sekundarstufe I



		Vertiefungsstudien	
		Vertiefungsseminare	Vertiefungswochen
Semester			
1	HS		
Semester			
2	FS	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> <i>m.mt.vs.2.A</i> Geschichte der Mathematik 2 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 2px;"> <i>k.mt.vs.2.A</i> Geschichte der Mathematik LU 2 S 80% </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> <i>m.mt.vw.1.A</i> Projektunterricht Mathematik 2 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 2px;"> <i>k.mt.vw.1.A</i> Projektunterricht Mathematik LU KW 15 BW 100% </div>
Semester			
3	HS		
Semester			
4	FS	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> <i>m.mt.vs.1.A</i> Hauptsache Mathematik 2 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 2px;"> <i>k.mt.vs.1.A</i> Hauptsache Mathematik LU 2 S 80% </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> <i>k.mt.vw.1.A</i> Projektunterricht Mathematik </div>
Semester			
5	HS		
Semester			
6	FS	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> <i>k.mt.vs.1.A</i> Hauptsache Mathematik </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> <i>k.mt.vs.6.5</i> Stützkurs zu Wahrscheinlichkeit und Statistik 1 1 S 80% </div>
Semester			
7	HS		
Semester			
8	FS		
Semester			
9	HS		

a) kann als 1 Woche Kompaktpraktikum plus (P+) angerechnet werden, bis FS 23: Matheförderung

Medien und Informatik (mui)

Vertiefungsstudien Sekundarstufe I

	Vertiefungsseminare					Vertiefungswochen		
Semester 1 HS	<i>m.mui.vs.1.A</i> Campus TV ² <i>k.mui.vs.1.A</i> Campus TV 2 S 80%							
Semester 2 FS	<i>k.mui.vs.1.A</i> Campus TV	<i>m.mui.vs.2.A</i> 3D-Modellierung ² <i>k.mui.vs.2.A</i> 3D-Modellierung LO 2 S 80%		<i>m.mui.vw.1.A</i> Kurzfilm ² <i>k.mui.vw.1.A</i> Kurzfilm LO KW 16 BW 100%				
Semester 3 HS	<i>k.mui.vs.1.A</i> Campus TV	<i>m.mui.vs.3.A</i> Filmbildung ¹ <i>k.mui.vs.3.A</i> Filmbildung LO 1 S 80%	<i>m.mui.vs.4.A</i> Interactive Classroom ¹ <i>k.mui.vs.4.A</i> Interactive Classroom LO 1 S 80%	<i>m.mui.vs.5.A</i> ICT-Scouts ¹ <i>k.mui.vs.5.A</i> ICT-Scouts 1 S 80%	<i>m.mui.vs.7.A</i> Support Programmlogik und Programmierung ¹ <i>k.mui.vs.7.A</i> Support Programmlogik und Programmierung LO 1 S 80%	<i>m.mui.vw.2.A</i> Informatik begreifen mit Physical Computing ² <i>k.mui.vw.2.A</i> Informatik begreifen mit Physical Computing LO KW 41 BW 100%	<i>m.mui.vw.3.A</i> E-Learning ² <i>k.mui.vw.3.A</i> E-Learning LO KW 42 BW 100%	<i>m.bg.vw.2.A</i> Bewegte Bilder ² <i>k.bg.vw.2.A</i> Bewegte Bilder LO KW 41 BW 100%
Semester 4 FS	<i>k.mui.vs.1.A</i> Campus TV	<i>k.mui.vs.2.A</i> 3D-Modellierung		<i>k.mui.vs.5.A</i> ICT-Scouts		<i>k.mui.vw.1.A</i> Kurzfilm		
Semester 5 HS	<i>k.mui.vs.1.A</i> Campus TV	<i>k.mui.vs.3.A</i> Filmbildung	<i>k.mui.vs.4.A</i> Interactive Classroom	<i>k.mui.vs.5.A</i> ICT-Scouts	<i>k.mui.vs.7.A</i> Support Programmlogik und Programmierung	<i>k.mui.vw.2.A</i> Informatik begreifen mit Physical Computing	<i>k.mui.vw.3.A</i> E-Learning	<i>k.bg.vw.2.A</i> Bewegte Bilder
Semester 6 FS	<i>k.mui.vs.1.A</i> Campus TV	<i>k.mui.vs.2.A</i> 3D-Modellierung		<i>k.mui.vs.5.A</i> ICT-Scouts		<i>k.mui.vw.1.A</i> Kurzfilm		
Semester 7 HS	<i>k.mui.vs.1.A</i> Campus TV	<i>k.mui.vs.3.A</i> Filmbildung	<i>k.mui.vs.4.A</i> Interactive Classroom	<i>k.mui.vs.5.A</i> ICT-Scouts	<i>k.mui.vs.7.A</i> Support Programmlogik und Programmierung	<i>k.mui.vw.2.A</i> Informatik begreifen mit Physical Computing	<i>k.mui.vw.3.A</i> E-Learning	<i>k.bg.vw.2.A</i> Bewegte Bilder
Semester 8 FS						<i>k.mui.vw.1.A</i> Kurzfilm		
Semester 9 HS	<i>k.mui.vs.1.A</i> Campus TV	<i>k.mui.vs.3.A</i> Filmbildung	<i>k.mui.vs.4.A</i> Interactive Classroom	<i>k.mui.vs.5.A</i> ICT-Scouts	<i>k.mui.vs.7.A</i> Support Programmlogik und Programmierung	<i>k.mui.vw.2.A</i> Informatik begreifen mit Physical Computing	<i>k.mui.vw.3.A</i> E-Learning	<i>k.bg.vw.2.A</i> Bewegte Bilder

a) 3 Samstage im Smartfeld St. Gallen

Räume, Zeiten, Gesellschaften (rzg)

Vertiefungsstudien Sekundarstufe I

	Vertiefungsseminare										Vertiefungsstudien										Vertiefungswochen																	
Semester 1 HS											m.gg.vs.2.A Regionale Geografie 1 k.gg.vs.2.A Regionale Geografie LU 1 S 80%																											
Semester 2 FS	m.rzg.vs.1.A Fachexkursionen (RZG / NT) 1 k.rzg.vs.1.A Fachexkursionen (RZG / NT) LU 2 Tg S 100%	m.rzg.vs.2.A Exkursionsdidaktik RZG 1 k.rzg.vs.2.A Exkursionsdidaktik RZG LU 2 Tg S 80%	m.rzg.vs.3.A RZG in der Praxis 2 k.rzg.vs.3.A RZG in der Praxis LU 2 Tg S 80%	m.gt.vs.4.A Geschichte ausserhalb des Schulzimmers 2 k.gt.vs.4.A Geschichte ausserhalb des Schulzimmers LU 3 Tg S 100%	m.gt.vs.6.A Geschichte der Dekolonisation 2 k.gt.vs.6.A Geschichte der Dekolonisation LU 2 S 80%	m.gt.vs.7.A Projekt "Zug in die Freiheit" 2 k.gt.vs.7.A Projekt "Zug in die Freiheit" LU 2 S 80%	m.gt.vs.8.A Überlebensgeschichten: Videointerviews mit... 2 k.gt.vs.8.A Überlebensgeschichten: Videointerviews mit... LU 2 S 80%											m.gg.vs.5.A Geografie der Schweiz und Europas 1 k.gg.vs.5.A Geografie der Schweiz und Europas LU 1 S 80%	m.gt.vw.4.A Politik und Demokratie in der Schweiz 2 k.gt.vw.4.A Politik und Demokratie in der Schweiz LU KW 15 BW 100%	m.gt.vw.6.A Basel und die Welt 2 k.gt.vw.6.A Basel und die Welt LU KW 15 BW 100%	m.gt.vw.7.A Summerschool in Prag – Zug in die Freiheit 2 k.gt.vw.7.A Summerschool in Prag – Zug in die Freiheit LU KW 25 BW 100%																	
Semester 3 HS											m.gt.vs.1.A Rassismus, Antisem., Islamoph., Fremdenfeindlich. 2 k.gt.vs.1.A Rassismus, Antisem., Islamoph., Fremdenfeindlich. LU 2 S 80%	m.gt.vs.3.A Geschichte der USA 1650 bis heute 2 k.gt.vs.3.A Geschichte der USA 1650 bis heute LU 2 S 80%											m.gg.vs.1.A Vortragsreihe der OGG 1 k.gg.vs.1.A Vortragsreihe der OGG LU 1 S 80%	k.gg.vs.2.A Regionale Geografie	m.gt.vw.1.A Berlin – Weltstadt im Spannungsfeld der Mächte 2 k.gt.vw.1.A Berlin – Weltstadt im Spannungsfeld d. Mächte LU KW 41 BW 100%	m.gg.vw.1.A Ruhrgebiet 2 k.gg.vw.1.A Ruhrgebiet LU KW 41 BW 100%	m.gg.vw.2.A Vulkanismus Südtalien 2 k.gg.vw.2.A Vulkanismus Südtalien LU KW 41 BW 100%											m.gg.vw.6.A Tourismus in der Ostschweiz 2 k.gg.vw.6.A Tourismus in der Ostschweiz LU KW 42 BW 100%
Semester 4 FS	k.rzg.vs.1.A Fachexkursionen (RZG / NT)	k.rzg.vs.2.A Exkursionsdidaktik RZG	k.rzg.vs.3.A RZG in der Praxis	k.gt.vs.4.A Geschichte ausserhalb des Schulzimmers	k.gt.vs.6.A Geschichte der Dekolonisation	k.gt.vs.7.A Projekt "Zug in die Freiheit"	k.gt.vs.8.A Überlebensgeschichten: Videointerviews mit...											k.gg.vs.5.A Geografie der Schweiz und Europas	m.rzg.vw.1.A vom Bodensee zum Zürichsee 2 k.rzg.vw.1.A vom Bodensee zum Zürichsee LU KW 27 BW 100%	k.gt.vw.4.A Politik und Demokratie in der Schweiz																		
Semester 5 HS											k.gt.vs.1.A Rassismus, Antisem., Islamoph., Fremdenfeindlich.	k.gt.vs.3.A Geschichte der USA 1650 bis heute											k.gg.vs.1.A Vortragsreihe der OGG	k.gg.vs.2.A Regionale Geografie	k.gt.vw.1.A Berlin – Weltstadt im Spannungsfeld d. Mächte	k.gg.vw.1.A Ruhrgebiet	k.gg.vw.2.A Vulkanismus Südtalien											k.gg.vw.6.A Tourismus in der Ostschweiz
Semester 6 FS	k.rzg.vs.1.A Fachexkursionen (RZG / NT)	k.rzg.vs.2.A Exkursionsdidaktik RZG	k.rzg.vs.3.A RZG in der Praxis	k.gt.vs.4.A Geschichte ausserhalb des Schulzimmers	k.gt.vs.6.A Geschichte der Dekolonisation	k.gt.vs.7.A Projekt "Zug in die Freiheit"	k.gt.vs.8.A Überlebensgeschichten: Videointerviews mit...											k.gg.vs.5.A Geografie der Schweiz und Europas	k.rzg.vw.1.A vom Bodensee zum Zürichsee																			
Semester 7 HS											k.gt.vs.1.A Rassismus, Antisem., Islamoph., Fremdenfeindlich.	k.gt.vs.3.A Geschichte der USA 1650 bis heute											k.gg.vs.1.A Vortragsreihe der OGG	k.gg.vs.2.A Regionale Geografie	k.gt.vw.1.A Berlin – Weltstadt im Spannungsfeld d. Mächte	k.gg.vw.1.A Ruhrgebiet	k.gg.vw.2.A Vulkanismus Südtalien											
Semester 8 FS											k.gt.vs.1.A Rassismus, Antisem., Islamoph., Fremdenfeindlich.	k.gt.vs.3.A Geschichte der USA 1650 bis heute											k.rzg.vw.1.A vom Bodensee zum Zürichsee	k.gt.vw.4.A Politik und Demokratie in der Schweiz														
Semester 9 HS											k.gt.vs.1.A Rassismus, Antisem., Islamoph., Fremdenfeindlich.	k.gt.vs.3.A Geschichte der USA 1650 bis heute											k.gg.vs.1.A Vortragsreihe der OGG	k.gg.vs.2.A Regionale Geografie	k.gt.vw.1.A Berlin – Weltstadt im Spannungsfeld d. Mächte	k.gg.vw.1.A Ruhrgebiet	k.gg.vw.2.A Vulkanismus Südtalien											

	Vertiefungsstudien											
	Vertiefungsseminare							Vertiefungswochen				
Semester 1 HS	m.nt.vs.1.A 2 Naturwissenschaften und Gesellschaft k.nt.vs.1.A Naturwissenschaften und Gesellschaft LU 2 S 80%				m.nt.vs.7.A 2 Die Technologie der Kommunikation k.nt.vs.7.A Die Technologie der Kommunikation LU 2 S 80%			m.nt.vw.4.A 2 Draussen Unterrichten im landwirtschaftl. Kontext k.nt.vw.4.A ung. J. Draussen Unterrichten im landwirtschaftl. Kontext LU KW 41 BW 100%				
Semester 2 FS	m.nt.vs.2.A 2 Relativitätstheorie k.nt.vs.2.A ung. J. Relativitätstheorie LU 2 S 80%		m.nt.vs.4.A 2 Kernphysik k.nt.vs.4.A ger. J. Kernphysik LU 2 S 80%		m.rzg.vs.1.A 1 Fachexkursionen (RZG / NT) k.rzg.vs.1.A Fachexkursionen (RZG / NT) LU 2 Tg S 100%			m.nt.vw.5.A 2 Meeresbiologie k.nt.vw.5.A Meeresbiologie LU KW 26 L 100%		m.nt.vw.6.A 2 Kräuterküchengift-medizinkosmetik k.nt.vw.6.A ger. J. Kräuterküchengift-medizinkosmetik LU KW 24 L 100%	m.nt.vw.7.A 2 Technikwoche und Smartfeld k.nt.vw.7.A Technikwoche und Smartfeld LU KW 16 BW 100%	
Semester 3 HS	k.nt.vs.1.A Naturwissenschaften und Gesellschaft	m.nt.vs.3.A 2 Biologische Steuerungssysteme k.nt.vs.3.A ung. J. Biologische Steuerungssysteme LU 2 S 80%		m.nt.vs.5.A 2 Open-Lab Chemie k.nt.vs.5.A Open-Lab Chemie LU 2 S 80%		k.nt.vs.7.A Die Technologie der Kommunikation			m.nt.vw.2.A 2 Systemdynamik k.nt.vw.2.A ung. J. Systemdynamik LU KW 42 BW 100%		k.nt.vw.4.A Draussen Unterrichten im landwirtschaftl. Kontext	
Semester 4 FS	k.nt.vs.2.A Relativitätstheorie	m.nt.vs.6.A 2 Genetik / Molekularbiologie k.nt.vs.6.A ung. J. Genetik / Molekularbiologie LU 2 S 80%		k.nt.vs.4.A Kernphysik	m.nt.vw.1.A 2 Lebensmittelchemie und Analytik k.nt.vw.1.A ung. J. Lebensmittelchemie und Analytik LU KW 15 L 100%			m.nt.vw.3.A 2 Umwelt-Lab; Chemie draussen erforschen k.nt.vw.3.A ger. J. Umwelt-L.; Chemie draussen erforschen LU KW 15 L 100%		k.nt.vw.5.A Meeresbiologie	k.nt.vw.6.A Kräuterküchengift-medizinkosmetik	k.nt.vw.7.A Technikwoche und Smartfeld
Semester 5 HS	k.nt.vs.1.A Naturwissenschaften und Gesellschaft	k.nt.vs.3.A Biologische Steuerungssysteme		k.nt.vs.5.A Open-Lab Chemie		k.nt.vs.7.A Die Technologie der Kommunikation			k.nt.vw.2.A Systemdynamik		k.nt.vw.4.A Draussen Unterrichten im landwirtschaftl. Kontext	m.gg.vw.3.A 2 Alpsteinwoche k.gg.vw.3.A ung. J. Alpsteinwoche LU KW 32 BW 100%
Semester 6 FS	k.nt.vs.2.A Relativitätstheorie	k.nt.vs.4.A Kernphysik	k.nt.vs.6.A Genetik / Molekularbiologie		k.rzg.vs.1.A (RZG / NT) Fachexkursionen			k.nt.vw.5.A Meeresbiologie	k.nt.vw.6.A Kräuterküchengift-medizinkosmetik	k.nt.vw.7.A Technikwoche und Smartfeld	k.gg.vw.3.A Alpsteinwoche	
Semester 7 HS	k.nt.vs.1.A Naturwissenschaften und Gesellschaft	k.nt.vs.3.A Biologische Steuerungssysteme		k.nt.vs.5.A Open-Lab Chemie		k.nt.vs.7.A Die Technologie der Kommunikation			k.nt.vw.2.A Systemdynamik		k.nt.vw.4.A Draussen Unterrichten im landwirtschaftl. Kontext	k.gg.vw.3.A Alpsteinwoche
Semester 8 FS	k.nt.vs.1.A Naturwissenschaften und Gesellschaft	k.nt.vs.4.A Kernphysik	k.nt.vs.6.A Genetik / Molekularbiologie		k.rzg.vs.1.A (RZG / NT) Fachexkursionen			k.nt.vw.5.A Meeresbiologie	k.nt.vw.6.A Kräuterküchengift-medizinkosmetik	k.nt.vw.7.A Technikwoche und Smartfeld	k.gg.vw.3.A Alpsteinwoche	
Semester 9 HS	k.nt.vs.1.A Naturwissenschaften und Gesellschaft	k.nt.vs.3.A Biologische Steuerungssysteme		k.nt.vs.5.A Open-Lab Chemie		k.nt.vs.7.A Die Technologie der Kommunikation			k.nt.vw.2.A Systemdynamik		k.nt.vw.4.A Draussen Unterrichten im landwirtschaftl. Kontext	k.gg.vw.3.A Alpsteinwoche

Bewegung und Sport (bsp)

Vertiefungsstudien Sekundarstufe I



		Vertiefungsstudien	
		Vertiefungsseminare	Vertiefungswochen
Semester			
1	HS		m.bsp.vw.1.A J+S Schneessport Ausbildung ^{a)} k.bsp.vw.1.A J+S Schneessport Ausbildung LU KW2/3 BW 100%
2	FS	m.bsp.vs.1.2 Bewegen an Geräten Basics k.bsp.vs.1.2 Bewegen an Geräten Basics LU 1 S 80%	m.bsp.vw.2.A Bewegung und Tanz k.bsp.vw.2.A Bewegung und Tanz LU KW 15 BW 100%
3	HS		k.bsp.vw.1.A J+S Schneessport Ausbildung ^{a)} m.bsp.vw.3.A Polysportives Sommerlager ^{b)} k.bsp.vw.3.A Polysportives Sommerlager LU KW 35 BW 100%
4	FS	m.bsp.vs.3.A Sportspiele k.bsp.vs.3.A Sportspiele LU 1 S 80%	k.bsp.vw.2.A Bewegung und Tanz
5	HS	m.bsp.vs.2.A Bewegen an Geräten Spezialisierung k.bsp.vs.2.A Bewegen an Geräten Spezialisierung LU 1 S 80%	k.bsp.vw.1.A J+S Schneessport Ausbildung ^{a)} k.bsp.vw.3.A Polysportives, Sommerlager ^{b)}
6	FS	k.bsp.vs.3.A Sportspiele	
7	HS	k.bsp.vs.2.A Bewegen an Geräten Spezialisierung	k.bsp.vw.1.A J+S Schneessport Ausbildung ^{a)}
8	FS	m.bsp.vs.4.8 Externe Sportevents k.bsp.vs.4.8 Externe Sportevents LU 1 S 80%	k.bsp.vw.2.A Bewegung und Tanz
9	HS	k.bsp.vs.2.A Bewegen an Geräten Spezialisierung	m.bsp.vs.5.9 Polysportives Wahlangbot k.bsp.vs.5.9 Polysportives Wahlangbot LU 2 S 80% k.bsp.vw.3.A Polysportives Sommerlager

- a) nicht für Studierende mit 2 GMBS-Fächern
- b) Start am Sonntagmittag in Tenero, Kanton Tessin
- c) 2025, 2026: KW 3, Sonntag bis Freitag

Bildnerisches Gestalten (bg)

Vertiefungsstudien Sekundarstufe I

		Vertiefungsstudien											
		Vertiefungsseminare		Vertiefungswochen									
Semester													
1	HS												
Semester		<i>m.bg.vs.1.A</i> Basiskurs Bildnerische Verfahren und Methoden 2		<i>m.bg.vs.2.A</i> Kunstbegegnung 2		<i>m.bg.vw.1.A</i> Kooperationen 2		<i>m.txg.vw.1.A</i> Textilkunst im Raum 2		<i>m.txg.vw.2.A</i> e-Textilien 2		<i>m.fs.vw.3.A</i> Rendez-vous in Brüssel 2	
2	FS	<i>k.bg.vs.1.A</i> Basiskurs Bildnerische Verfahren und Methoden LU 2 S 80%		<i>k.bg.vs.2.A</i> Kunstbegegnung LU 2 S 80%		<i>k.bg.vw.1.A</i> Kooperationen LU KW 16 BW 100%		<i>k.txg.vw.1.A</i> Textilkunst im Raum LU KW 16 BW 100%		<i>k.txg.vw.2.A</i> e-Textilien LU KW 15 BW 100%		<i>k.fs.vw.3.A</i> Rendez-vous in Brüssel LU KW 15 BW 100%	
Semester													
3	HS												
Semester						<i>m.bg.vw.2.A</i> Bewegte Bilder 2							
4	FS					<i>k.bg.vw.2.A</i> Bewegte Bilder LU KW 41 BW 100%							
Semester		<i>k.bg.vs.1.A</i> Basiskurs Bildnerische Verfahren und Methoden		<i>k.bg.vs.2.A</i> Kunstbegegnung		<i>k.bg.vw.1.A</i> Kooperationen		<i>k.txg.vw.1.A</i> Textilkunst im Raum		<i>k.txg.vw.2.A</i> e-Textilien		<i>k.fs.vw.3.A</i> Rendez-vous in Brüssel	
5	HS												
Semester						<i>k.bg.vw.2.A</i> Bewegte Bilder							
6	FS					<i>k.bg.vw.2.A</i> Bewegte Bilder							
Semester		<i>k.bg.vs.1.A</i> Basiskurs Bildnerische Verfahren und Methoden		<i>k.bg.vs.2.A</i> Kunstbegegnung		<i>k.bg.vw.1.A</i> Kooperationen		<i>k.txg.vw.1.A</i> Textilkunst im Raum					
7	HS												
Semester						<i>k.bg.vw.2.A</i> Bewegte Bilder							
8	FS												
Semester				<i>k.bg.vw.1.A</i> Kooperationen								<i>k.fs.vw.3.A</i> Rendez-vous in Brüssel	
9	HS												
Semester						<i>k.bg.vw.2.A</i> Bewegte Bilder							

		Vertiefungsstudien		
		Vertiefungsseminare	Vertiefungswochen	
Semester				
1	HS	m.tcg.vs.1.1 Stützkurs Technisches Gestalten k.tcg.vs.1.1 Stützkurs Technisches Gestalten 2 5 80%		
Semester				
2	FS		m.nt.vw.7.A Technikwoche und Smartfeld k.nt.vw.7.A Technikwoche und Smartfeld 10 KW 16 BW 100%	m.txg.vw.2.A e-Textilien k.txg.vw.2.A e-Textilien ung. J. 10 KW 15 BW 100%
Semester				
3	HS	m.bg.vw.2.A Bewegte Bilder k.bg.vw.2.A Bewegte Bilder 10 KW 41 BW 100%		
Semester				
4	FS		k.nt.vw.7.A Technikwoche und Smartfeld k.txg.vw.2.A e-Textilien	
Semester				
5	HS	k.bg.vw.2.A Bewegte Bilder	m.tcg.bw.1.3 Metall ¹⁾ k.tcg.bw.1.3 Metall PHTG 10 KW 42 BW 100%	
Semester				
6	FS		k.nt.vw.7.A Technikwoche und Smartfeld	
Semester				
7	HS	k.bg.vw.2.A Bewegte Bilder		
Semester				
8	FS		k.nt.vw.7.A Technikwoche und Smartfeld	
Semester				
9	HS	k.bg.vw.2.A Bewegte Bilder		

a) Studierende im Mobilitätssemester holen die Blockwoche „Metall“ im 5. Semester als Vertiefungswoche nach.

		Vertiefungsstudien	
		Vertiefungswochen	
Semester			
1	HS	m.txg.vw.3.1 Stützkurs Textiles Gestalten ⁰ k.txg.vw.3.1 Stützkurs Textiles Gestalten KW 4 S 100%	
Semester			
2	FS	m.txg.vw.1.A Textilkunst im Raum ² k.txg.vw.1.A Textilkunst im Raum ^{ung. J.} LO KW 16 BW 100%	m.txg.vw.2.A e-Textilien ² k.txg.vw.2.A e-Textilien ^{ger. J.} LO KW 15 BW 100%
Semester			
3	HS		
Semester			
4	FS	k.txg.vw.1.A Textilkunst im Raum	k.txg.vw.2.A e-Textilien
Semester			
5	HS		
Semester			
6	FS	k.txg.vw.1.A Textilkunst im Raum	
Semester			
7	HS		
Semester			
8	FS		
Semester			
9	HS		

Vertiefungsstudien			
Vertiefungsseminare			
Semester	1 m.mu.vs.1.A Instrument / Stimme	1-2 m.mu.vs.2.A Chor ^{a)}	2 m.mu.vs.3.A Musikworkshop
1 HS	k.mu.vs.1.A Instrument / Stimme LU 1 S 80%	k.mu.vs.2.A Chor 2 S 80%	k.mu.vs.3.A Musikworkshop 2 S 80%
2 FS	k.mu.vs.1.A Instrument / Stimme	k.mu.vs.2.A Chor	k.mu.vs.3.A Musikworkshop
3 HS	k.mu.vs.1.A Instrument / Stimme	k.mu.vs.2.A Chor	k.mu.vs.3.A Musikworkshop
4 FS	k.mu.vs.1.A Instrument / Stimme	k.mu.vs.2.A Chor	k.mu.vs.3.A Musikworkshop
4 FS			1 m.mu.vs.4.4 Liedbegleitung I Klavier k.mu.vs.4.4 Liedbegleitung I Klavier LU 1 S 80%
4 FS			1 m.mu.vs.6.4 Liedbegleitung I Gitarre k.mu.vs.6.4 Liedbegleitung I Gitarre LU 1 S 80%
5 HS	k.mu.vs.1.A Instrument / Stimme	k.mu.vs.2.A Chor	k.mu.vs.3.A Musikworkshop
5 HS			1 m.mu.vs.5.5 Liedbegleitung II Klavier k.mu.vs.5.5 Liedbegleitung II Klavier LU 1 S 80%
5 HS			1 m.mu.vs.7.5 Liedbegleitung II Gitarre k.mu.vs.7.5 Liedbegleitung II Gitarre LU 1 S 80%
6 FS	k.mu.vs.1.A Instrument / Stimme	k.mu.vs.2.A Chor	k.mu.vs.3.A Musikworkshop
7 HS	k.mu.vs.1.A Instrument / Stimme	k.mu.vs.2.A Chor	k.mu.vs.3.A Musikworkshop
8 FS			
9 HS	k.mu.vs.1.A Instrument / Stimme	k.mu.vs.2.A Chor	k.mu.vs.3.A Musikworkshop

a) 1 Semester Chor ist obligatorisch.

	Vertiefungsseminare		Vertiefungsstudien							
			Vertiefungswochen							
Semester 1 HS				<i>m.wah.vw.2.A</i> Kochen für Gäste ger. J. LÜ KW 41 BW 100%		<i>m.wah.vw.4.A</i> Made in Switzerland ung. J. LÜ KW 42 BW 100%				
Semester 2 FS		<i>m.wah.vs.2.A</i> Wirtschaft entdecken LÜ 2 S 80%		<i>m.wah.vw.1.2</i> Werkstatt WAH LÜ KW 7 BW 100%		<i>m.wah.vw.3.A</i> Medium rare or well done Fleisch und Fisch ^{a)} ung. J. LÜ KW 15 BW 100%		<i>m.wah.vw.5.A</i> Kulinarisch durch Europa ger. J. LÜ KW 16 BW 100%	<i>m.wah.vw.7.A</i> Vegan – Das Vegetarisch von heute ger. J. LÜ KW 15 BW 100%	<i>m.nt.vw.6.A</i> Kräuterküchengift-medizinkosmetik ger. J. LÜ KW 24 L 100%
Semester 3 HS				<i>k.wah.vw.2.A</i> Kochen für Gäste		<i>k.wah.vw.4.A</i> Made in Switzerland				
Semester 4 FS	<i>m.wah.vs.1.A</i> Trends WAH LÜ 2 S 80%	<i>k.wah.vs.2.A</i> Wirtschaft entdecken			<i>k.wah.vw.3.A</i> Medium rare or well done Fleisch und Fisch		<i>k.wah.vw.5.A</i> Kulinarisch durch Europa	<i>k.wah.vw.7.A</i> Vegan – Das Vegetarisch von heute	<i>k.nt.vw.6.A</i> Kräuterküchengift-medizinkosmetik	
Semester 5 HS				<i>k.wah.vw.2.A</i> Kochen für Gäste		<i>k.wah.vw.4.A</i> Made in Switzerland				
Semester 6 FS	<i>k.wah.vs.1.A</i> Trend WAH		<i>m.ew.vs.8.A</i> Lagerleitung ^{b)} LÜ 2 S 80%	<i>k.ew.vw.8.A</i> Lagerleitung KW 22 BW 100%			<i>k.wah.vw.5.A</i> Kulinarisch durch Europa		<i>k.nt.vw.6.A</i> Kräuterküchengift-medizinkosmetik	
Semester 7 HS				<i>k.wah.vw.2.A</i> Kochen für Gäste		<i>k.wah.vw.4.A</i> Made in Switzerland				
Semester 8 FS		<i>k.wah.vs.2.A</i> Wirtschaft entdecken	<i>k.ew.vs.8.A</i> Lagerleitung	<i>k.ew.vw.8.A</i> Lagerleitung	<i>k.wah.vw.3.A</i> Medium rare or well done Fleisch und Fisch		<i>k.wah.vw.5.A</i> Kulinarisch durch Europa	<i>k.wah.vw.7.A</i> Vegan – Das Vegetarisch von heute	<i>k.nt.vw.6.A</i> Kräuterküchengift-medizinkosmetik	
Semester 9 HS					<i>k.wah.vw.2.A</i> Kochen für Gäste		<i>k.wah.vw.4.A</i> Made in Switzerland			

a) Vertiefungsseminar ab KW 17
b) bis FS 23: ‚Fleisch und Fisch‘

Ethik, Religionen, Gemeinschaft^{f)} (erg)
Vertiefungsstudien Sekundarstufe I



Vertiefungsstudien	
Vertiefungswochen	
Semester 1 HS	
Semester 2 FS	
Semester 3 HS	
Semester 4 FS	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> <i>m.erg.vw.1.A</i> 2 Interreligiöses Lernen in der Ostschweiz <hr/> <i>k.erg.vw.1.A</i> Interreligiöses Lernen in der Ostschweiz LO KW 16 BW 100% </div>
Semester 5 HS	
Semester 6 FS	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> <i>k.erg.vw.1.A</i> Interreligiöses Lernen in der Ostschweiz </div>
Semester 7 HS	
Semester 8 FS	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> <i>k.erg.vw.1.A</i> Interreligiöses Lernen in der Ostschweiz </div>
Semester 9 HS	

Semester	Vertiefungsseminare	Vertiefungsstudien	Vertiefungswochen			
Semester 1 HS		m.ew.vs.7.A Forschungsmodul: Mitarbeit in PHSG-Projekten k.ew.vs.7.A Forschungsmodul: Mitarbeit in PHSG-Projekten LÜ 2 BL -	m.ew.vw.8.A Den Blick aufs Positive stärken (Biographien, ...) k.ew.vw.8.A Den Blick aufs Positive LÜ KW 42 BW 100%			
Semester 2 FS	m.ew.vs.5.A Entdeckendes Lernen – Erfahrungen im RDZ k.ew.vs.5.A Entdeckendes Lernen – Erfahrungen im RDZ LÜ 2 S 80%	k.ew.vs.7.A Forschungsmodul: Mitarbeit in PHSG-Projekten	m.ew.vw.1.A Umgang mit Ressourcen im Lehrberuf k.ew.vw.1.A Umgang mit Ressourcen im Lehrberuf LÜ KW 15 BW 100%	m.ew.vw.2.A Interkulturelle Pädagogik k.ew.vw.2.A Interkulturelle Pädagogik LÜ KW 15 BW 100%	m.ew.vw.9.A Tiergestützte Pädagogik – Fokus Hunde k.ew.vw.9.A Tiergestützte Pädagogik – Fokus Hunde LÜ KW 16 BW 100%	
Semester 3 HS	m.ew.vs.2.A Hist. Pädagogik, Schulreform und Schulkritik k.ew.vs.2.A Historische Pädag., Schulreform und Schulkritik LÜ 2 S 80%	m.ew.vs.7.A Forschungsmodul: Mitarbeit in PHSG-Projekten	m.ew.vw.3.A Soziale Diversität in der Schule k.ew.vw.3.A Soziale Diversität in der Schule LÜ KW 42 BW 100%	m.ew.vw.7.A Lehren und Lernen im 21. Jahrhundert k.ew.vw.7.A Lehren und Lernen im 21. Jahrhundert LÜ KW 3/4 BW 100%		
Semester 4 FS	m.ew.vs.4.A Aktuelle Fragen des Schullebens mit Fokus k.ew.vs.4.A Aktuelle Fragen des Schullebens mit Fokus LÜ 2 S 80%	m.ew.vs.6.A Adaptive Unterrichtsplanung in heterogenen L. k.ew.vs.6.A Adaptive Unterrichtsplanung in heterogenen L. LÜ 2 S 80%	k.ew.vs.7.A Forschungsmodul: Mitarbeit in PHSG-Projekten	k.ew.vw.1.A Umgang mit Ressourcen im Lehrberuf	k.ew.vw.2.A Interkulturelle Pädagogik	m.ew.vw.1.A Interreligiöses Lernen in der Ostschweiz k.erg.vw.1.A Interreligiöses Lernen in der Ostschweiz LÜ KW 16 BW 100%
Semester 5 HS	k.ew.vs.2.A Historische Pädag., Schulreform und Schulkritik	k.ew.vs.7.A Forschungsmodul: Mitarbeit in PHSG-Projekten	k.ew.vw.3.A Soziale Diversität in der Schule	k.ew.vw.7.A Lehren und Lernen im 21. Jahrhundert	k.ew.vw.8.A Den Blick aufs Positive stärken (Biographien, ...)	
Semester 6 FS	k.ew.vs.4.A Aktuelle Fragen des Schullebens mit Fokus	k.ew.vs.5.A Entdeckendes Lernen – Erfahrungen im RDZ	k.ew.vs.6.A Adaptive Unterrichtsplanung in heterogenen L.	k.ew.vw.8.A Lagerleitung ¹⁾ k.ew.vs.8.A Lagerleitung 2 S 80%	k.ew.vw.8.A Den Blick aufs Positive stärken (Biographien, ...)	
Semester 7 HS	m.ew.vs.1.A Peertraining k.ew.vs.1.A Peertraining LÜ 2 S 80%	k.ew.vs.7.A Forschungsmodul: Mitarbeit in PHSG-Projekten	m.ew.vs.3.A Schule und Gesellschaft k.ew.vs.3.A Schule und Gesellschaft LÜ 2 S 80%	m.ew.vw.6.A Auffällig-Auszeit-Knast? k.ew.vw.6.A Auffällig-Auszeit-Knast? LÜ KW 16 BW 100%	k.ew.vw.9.A Tiergestützte Pädagogik – Fokus Hunde	k.erg.vw.1.A Interreligiöses Lernen in der Ostschweiz
Semester 8 FS		k.ew.vs.7.A Forschungsmodul: Mitarbeit in PHSG-Projekten	k.ew.vw.8.A Lagerleitung	k.ew.vw.6.A Auffällig-Auszeit-Knast?	k.ew.vw.9.A Tiergestützte Pädagogik – Fokus Hunde	k.erg.vw.1.A Interreligiöses Lernen in der Ostschweiz
Semester 9 HS	k.ew.vs.1.A Peertraining	k.ew.vs.7.A Forschungsmodul: Mitarbeit in PHSG-Projekten	k.ew.vw.8.A Lagerleitung		k.ew.vw.9.A Tiergestützte Pädagogik – Fokus Hunde	k.erg.vw.1.A Interreligiöses Lernen in der Ostschweiz

a) Vertiefungsseminar ab KW 17

	Vertiefungsstudien																					
	Vertiefungsseminare				Vertiefungsseminare Medien und Informatik				Vertiefungswochen		Vertiefungswochen Medien und Informatik											
Semester 1 HS	<i>m.es.vs.1.1</i> Grundlagenkurs Deutsch 1 <i>k.es.vs.1.1</i> Grundlagenkurs 2 BL 80%				<i>m.mui.vs.1.A</i> Campus TV <i>k.mui.vs.1.A</i> Campus TV 2 S 80%				<i>m.es.vw.1.A</i> Kulturwissenschaften: Räume und Zeiten <i>k.es.vw.1.A</i> Kulturwissenschaften: LU KW 41 BW 100%													
Semester 2 FS	<i>m.es.vs.1.2</i> Grundlagenkurs Deutsch 2 <i>k.es.vs.1.2</i> Grundlagenkurs Deutsch 2 2 S 80%		<i>m.es.vs.2.A</i> Theater <i>k.es.vs.2.A</i> Theater 2 S 80%		<i>m.mui.vs.1.A</i> Campus TV <i>k.mui.vs.1.A</i> Campus TV		<i>m.mui.vs.2.A</i> 3D-Modellierung <i>k.mui.vs.2.A</i> 3D-Modellierung LU 2 S 80%				<i>m.mui.vw.1.A</i> Kurzfilm <i>k.mui.vw.1.A</i> Kurzfilm LU KW 16 BW 100%											
Semester 3 HS					<i>m.mui.vs.3.A</i> Filmbildung <i>k.mui.vs.3.A</i> Filmbildung LU 1 S 80%		<i>m.mui.vs.4.A</i> Interactive Classroom <i>k.mui.vs.4.A</i> Interactive Classroom LU 1 S 80%		<i>m.mui.vs.5.A</i> ICT-Scouts ¹⁾ <i>k.mui.vs.5.A</i> ICT-Scouts 1 S 80%		<i>m.mui.vs.7.A</i> Support Programmlogik und Programmierung <i>k.mui.vs.7.A</i> Support Programmlogik und Programmierung LU 1 S 80%		<i>k.es.vw.1.A</i> Kulturwissenschaften: Räume und Zeiten		<i>m.mui.vw.2.A</i> Informatik begreifen mit Physical Computing <i>k.mui.vw.2.A</i> Informatik begreifen mit Physical Computing LU KW 41 BW 100%		<i>m.mui.vw.3.A</i> E-Learning <i>k.mui.vw.3.A</i> E-Learning LU KW 42 BW 100%		<i>m.bg.vw.2.A</i> Bewegte Bilder <i>k.bg.vw.2.A</i> Bewegte Bilder LU KW 41 BW 100%			
Semester 4 FS	<i>m.es.vs.3.A</i> Besseres Deutsch <i>k.es.vs.3.A</i> Besseres Deutsch 2 S 80%		<i>k.es.vs.2.A</i> Theater		<i>k.mui.vs.1.A</i> Campus TV		<i>k.mui.vs.2.A</i> 3D-Modellierung						<i>k.mui.vw.1.A</i> Kurzfilm									
Semester 5 HS					<i>k.mui.vs.1.A</i> Campus TV		<i>k.mui.vs.3.A</i> Filmbildung		<i>k.mui.vs.4.A</i> Interactive Classroom		<i>k.mui.vs.5.A</i> ICT-Scouts		<i>k.mui.vs.7.A</i> Support Programmlogik und Programmierung		<i>k.es.vw.1.A</i> Kulturwissenschaften: Räume und Zeiten		<i>k.mui.vw.2.A</i> Informatik begreifen mit Physical Computing		<i>k.mui.vw.3.A</i> E-Learning		<i>k.bg.vw.2.A</i> Bewegte Bilder	
Semester 6 FS	<i>k.es.vs.3.A</i> Besseres Deutsch		<i>k.es.vs.2.A</i> Theater		<i>k.mui.vs.1.A</i> Campus TV		<i>k.mui.vs.2.A</i> 3D-Modellierung				<i>k.mui.vs.5.A</i> ICT-Scouts				<i>k.mui.vw.1.A</i> Kurzfilm							
Semester 7 HS					<i>k.mui.vs.1.A</i> Campus TV		<i>k.mui.vs.3.A</i> Filmbildung		<i>k.mui.vs.4.A</i> Interactive Classroom		<i>k.mui.vs.5.A</i> ICT-Scouts		<i>k.mui.vs.7.A</i> Support Programmlogik und Programmierung		<i>k.es.vw.1.A</i> Kulturwissenschaften: Räume und Zeiten		<i>k.mui.vw.2.A</i> Informatik begreifen mit Physical Computing		<i>k.mui.vw.3.A</i> E-Learning		<i>k.bg.vw.2.A</i> Bewegte Bilder	
Semester 8 FS															<i>k.mui.vw.1.A</i> Kurzfilm							
Semester 9 HS					<i>k.mui.vs.1.A</i> Campus TV		<i>k.mui.vs.3.A</i> Filmbildung		<i>k.mui.vs.4.A</i> Interactive Classroom		<i>k.mui.vs.5.A</i> ICT-Scouts		<i>k.mui.vs.7.A</i> Support Programmlogik und Programmierung		<i>k.es.vw.1.A</i> Kulturwissenschaften: Räume und Zeiten		<i>k.mui.vw.2.A</i> Informatik begreifen mit Physical Computing		<i>k.mui.vw.3.A</i> E-Learning		<i>k.bg.vw.2.A</i> Bewegte Bilder	

a) 3 Samstage im Smartfeld St. Gallen