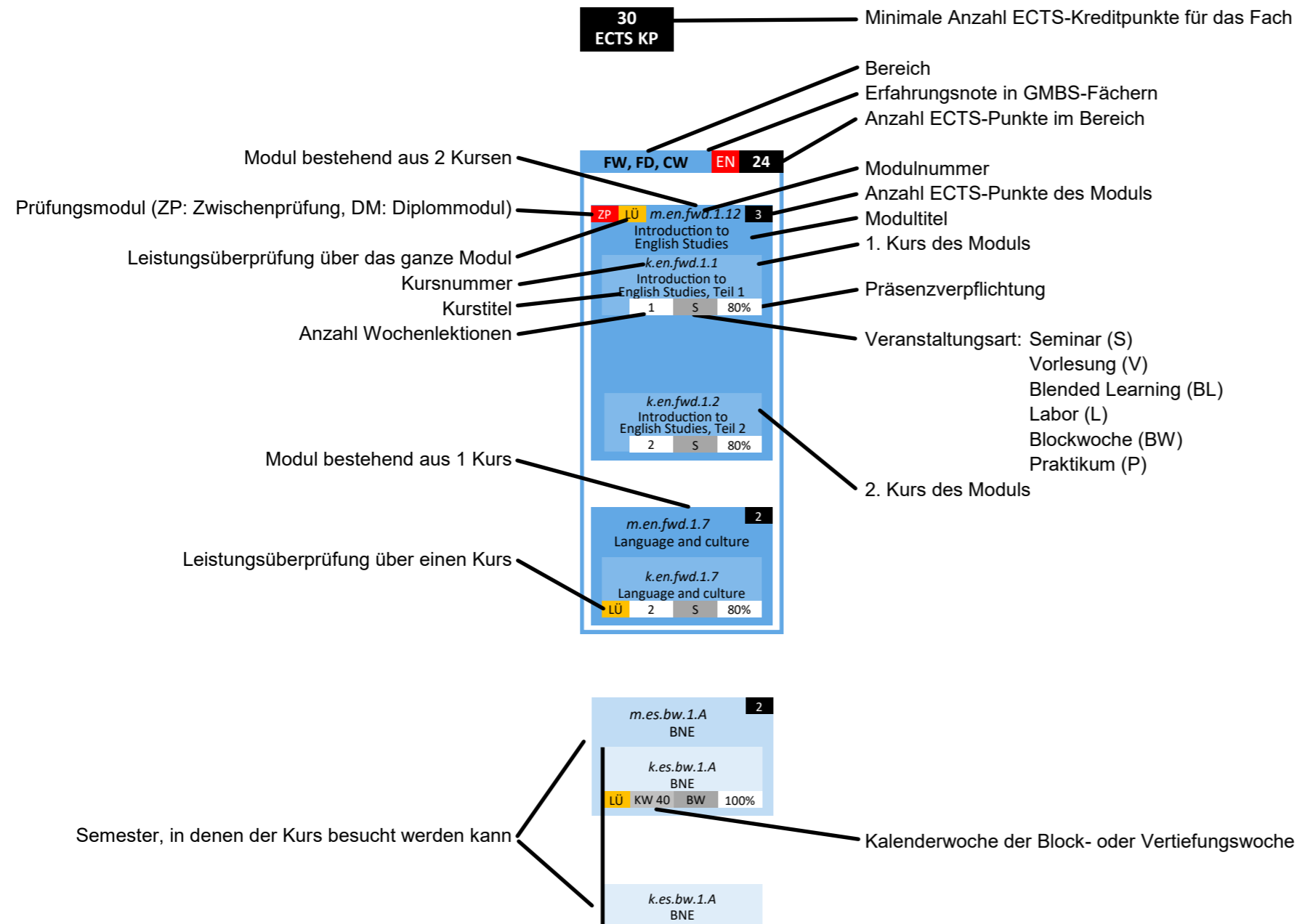


### Legende



Diese Modulübersicht wird laufend angepasst.

Vertiefungsseminare und Vertiefungswochen sind auf der Modulübersicht Vertiefungsstudien zu finden.

30 ECTS KP	Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen 24	Literaturliste 2	Vertiefungsstudien mindestens 4	
Semester			Vertiefungsseminare Vertiefungswochen	
<b>1</b> HS 23	<b>4</b> m.dt.fwd.1.12 Textanalyse k.dt.fwd.1.1 Textanalyse I 2 S 80%		Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.	
<b>2</b> FS 24	k.dt.fwd.1.2 Textanalyse II 2 S/BL 80%	<b>1</b> m.dt.fwd.2.2 Curriculares Wissen Deutsch k.dt.fwd.2.2 Curriculares Wissen Deutsch LÜ 1 S 80%		
<b>3</b> HS 24	<b>1</b> m.dt.fwd.1.3 Geschichte der deutschen Sprache k.dt.fwd.1.3 Geschichte der deutschen Sprache LÜ 1 V 80%	<b>2</b> m.dt.fwd.2.3 Geschichte der deutsch- sprachigen Literatur k.dt.fwd.2.3 Geschichte der deutsch- sprachigen Literatur LÜ 2 S/BL 80%		<b>1</b> m.dt.ll.1.3 Literaturliste k.dt.ll.1.3 Literaturliste, Teil 1 0 BL -
<b>4</b> FS 25	<b>2</b> m.dt.fwd.1.4 Grundlagen der Linguistik und Psycholinguistik k.dt.fwd.1.4 Grundlagen der Linguistik und Psycholinguistik LÜ 2 S 80%	<b>1</b> m.dt.fwd.2.4 Grammatik- und Rechtschreibdidaktik k.dt.fwd.2.4 Grammatik- und Rechtschreibdidaktik LÜ 1 S 80%		
<b>5</b> HS 25	<b>2</b> m.dt.fwd.1.5 Schreibdidaktik k.dt.fwd.1.5 Schreibdidaktik LÜ 2 S 80%			
<b>6</b> FS 26	<b>1</b> m.dt.fwd.1.6 Soziolinguistik k.dt.fwd.1.6 Soziolinguistik LÜ 1 S 80%	<b>1</b> m.dt.fwd.2.6 Deutsch als Zweitsprache k.dt.fwd.2.6 Deutsch als Zweitsprache LÜ 1 S 80%		<b>1</b> m.dt.fwd.3.6 Sprachdidaktik k.dt.fwd.3.6 Sprachdidaktik LÜ 1 BL 80%
<b>7</b> HS 26	<b>4</b> DM LÜ m.dt.fwd.1.79 Literatur im Fokus k.dt.fwd.1.7 Literatur-Kultur-Medien 2 S 80%	<b>4</b> DM LÜ m.dt.fwd.2.78 Literarisches Lernen k.dt.fwd.2.7 Kinder- und Jugendliteratur 2 S 80%		
<b>8</b> FS 27	k.dt.fwd.2.8 Literaturdidaktik 2 S/BL 80%	<b>1</b> m.dt.ll.1.8 Literaturliste k.dt.ll.1.8 Literaturliste, Teil 2 0 BL -		
<b>9</b> HS 27	k.dt.fwd.1.9 Aufbaukurs Textlektüre 2 S 80%			

# Mathematik (MAT)

Ba-Ma-Studiengang Sek I, Studienjahrgang 2023–28



30 ECTS KP	Fachwissensch., Fachdidaktik, Curric. Wissen 24	Literaturliste 2	Vertiefungsstudien mindestens 4
Semester			Vertiefungsseminare    Vertiefungswochen
<b>1</b> HS 23	<div style="background-color: #0070C0; color: white; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <i>m.mt.fwd.1.1</i> <span style="float: right;">2</span>                      Mathematik und ihre Methoden I  <i>k.mt.fwd.1.1</i>                      Mathematik und ihre Methoden I                      LÜ 2 S/BL 80%                 </div>		Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.
<b>2</b> FS 24	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="background-color: #0070C0; color: white; padding: 5px; width: 45%;"> <i>m.mt.fwd.1.2</i> <span style="float: right;">2</span>                      Mathematik und ihre Methoden II  <i>k.mt.fwd.1.2</i>                      Mathematik und ihre Methoden II                      LÜ 2 S/BL 80%                 </div> <div style="background-color: #0070C0; color: white; padding: 5px; width: 45%;"> <i>m.mt.fwd.2.2</i> <span style="float: right;">2</span>                      Mathematikunterricht auf der Sekundarstufe I  <i>k.mt.fwd.2.2</i>                      Mathematikunterricht auf der Sekundarstufe I                      LÜ 2 S 80%                 </div> </div>		
<b>3</b> HS 24	<div style="background-color: #0070C0; color: white; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <i>m.mt.fwd.1.3</i> <span style="float: right;">2</span>                      Aktuelle Fragestellungen der Fachwissenschaft und Fachdidaktik  <i>k.mt.fwd.1.3</i>                      Aktuelle Fragestellungen der Fachwissenschaft                      LÜ 1 S/BL 80%                 </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="background-color: #0070C0; color: white; padding: 5px; width: 45%;"> <i>k.mt.fwd.2.3</i>                      Aktuelle Fragestellungen der Fachdidaktik                      LÜ 1 S/BL 80%                 </div> </div>	<div style="background-color: #A52A2A; color: white; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <i>m.mt.ll.1.3</i> <span style="float: right;">1</span>                      Literaturliste  <i>k.mt.ll.1.3</i>                      Literaturliste, Teil 1                      0 BL -                 </div>	
<b>4</b> FS 25	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="background-color: #0070C0; color: white; padding: 5px; width: 45%;"> <i>m.mt.fwd.1.4</i> <span style="float: right;">2</span>                      Geometrie  <i>k.mt.fwd.1.4</i>                      Geometrie                      LÜ 2 S 80%                 </div> <div style="background-color: #0070C0; color: white; padding: 5px; width: 45%;"> <i>m.mt.fwd.2.4</i> <span style="float: right;">2</span>                      Lernprozesse und Kompetenzen in der Mathematik  <i>k.mt.fwd.2.4</i>                      Lernprozesse und Kompetenzen in der Mathematik                      LÜ 2 S 80%                 </div> </div>		
<b>5</b> HS 25	<div style="background-color: #0070C0; color: white; padding: 5px;"> <i>m.mt.fwd.1.5</i> <span style="float: right;">2</span>                      Wahrscheinlichkeit und Statistik  <i>k.mt.fwd.1.5</i>                      Wahrscheinlichkeit und Statistik                      LÜ 2 S 80%                 </div>		
<b>6</b> FS 26	<div style="background-color: #0070C0; color: white; padding: 5px;"> <i>m.mt.fwd.1.6</i> <span style="float: right;">2</span>                      Logik und Mengenlehre  <i>k.mt.fwd.1.6</i>                      Logik und Mengenlehre                      LÜ 2 S 80%                 </div>		
<b>7</b> HS 26	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="background-color: #0070C0; color: white; padding: 5px; width: 45%;"> <span style="color: red;">DM</span> <span style="color: yellow;">LÜ</span> <i>m.mt.fwd.1.789</i> <span style="float: right;">4</span>                      Einblick in die höhere Mathematik  <i>k.mt.fwd.1.7</i>                      Zahlentheorie und Algebra, Teil 1                      1 S 80%                 </div> <div style="background-color: #0070C0; color: white; padding: 5px; width: 45%;"> <span style="color: red;">DM</span> <span style="color: yellow;">LÜ</span> <i>m.mt.fwd.2.78</i> <span style="float: right;">4</span>                      Mathematikunterricht entwickeln und reflektieren  <i>k.mt.fwd.2.7</i>                      Mathematikunterricht entwickeln                      3 S 80%                 </div> </div>	<div style="background-color: #A52A2A; color: white; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <i>m.mt.ll.1.8</i> <span style="float: right;">1</span>                      Literaturliste  <i>k.mt.ll.1.8</i>                      Literaturliste, Teil 2                      0 BL -                 </div>	
<b>8</b> FS 27	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="background-color: #0070C0; color: white; padding: 5px; width: 45%;"> <i>k.mt.fwd.1.8</i>                      Zahlentheorie und Algebra, Teil 2                      1 S 80%                 </div> <div style="background-color: #0070C0; color: white; padding: 5px; width: 45%;"> <i>k.mt.fwd.2.8</i>                      Mathematikunterricht reflektieren                      1 S 80%                 </div> </div>		
<b>9</b> HS 27	<div style="background-color: #0070C0; color: white; padding: 5px;"> <i>k.mt.fwd.1.9</i>                      Streifzüge in die höhere Mathematik                      2 S 80%                 </div>		

38 ECTS KP		Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen 24		Literaturliste 2	Vertiefungsstudien mindestens 4 <sup>b)</sup>	
Semester		sprachübergreifend		sprachübergreifend		
		Vertiefungsseminare		Vertiefungswochen		
Semester 1	HS 23	<b>ZP</b> <b>LÜ</b> <i>m.en.fwd.1.12</i> 3 Introduction to English Studies <i>k.en.fwd.1.1</i> Introduction to 1 S 80%	<b>ZP</b> <b>LÜ</b> <i>m.en.fwd.2.12</i> 2 Language and didactics in the classroom <i>k.en.fwd.2.1</i> Language and didactics in the 1 S 80%		Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.	
Semester 2	FS 24	<i>k.en.fwd.1.2</i> Introduction to English Studies, Teil 2 2 S 80%	<i>k.en.fwd.2.2</i> Language and didactics in the classroom, Teil 2 1 S 80%	<i>m.fs.fwd.1.2</i> 1 Einführung in die Fremdsprachendidaktik <i>k.fs.fwd.1.2</i> Einführung in die Fremdsprachendidaktik <b>LÜ</b> 1 S 80%		
Semester 3	HS 24		<i>m.fs.fwd.1.3</i> 2 Teatro-théâtre-theatre <i>k.fs.fwd.1.3</i> Teatro-théâtre-theatre <b>LÜ</b> 2 S/BL 80%	<i>m.fs.fwd.2.3</i> 2 Kultur und Mobilität <i>k.fs.fwd.2.3</i> Kultur und Mobilität <b>LÜ</b> 2 S/BL 80%		<i>m.fs.ll.1.3</i> 1 Literaturliste, sprachübergreifend <i>k.fs.ll.1.3</i> Literaturliste, sprachübergreifend 0 BL -
Semester 4	FS 25		<i>m.fs.fwd.1.4</i> 2 Einführung in die Linguistik <i>k.fs.fwd.1.4</i> Einführung in die Linguistik <b>LÜ</b> 2 S 80%			
Semester 5	HS 25	<b>LÜ</b> <i>m.en.fwd.1.56</i> 2 Fachdidaktik I <i>k.en.fwd.1.5</i> Fachdidaktik I, Teil 1 1 S 80%	<i>m.en.fwd.2.5</i> 1 Cultures, texts, media <i>k.en.fwd.2.5</i> Cultures, texts, media <b>LÜ</b> 1 S 80%			
Semester 6	FS 26	<i>k.en.fwd.1.6</i> Fachdidaktik I, Teil 2 1 S 80%	<i>m.fs.fwd.1.6</i> 1 Aktuelles Kulturgeschehen <i>k.fs.fwd.1.6</i> Aktuelles Kulturgeschehen <b>LÜ</b> 1 S 80%			
Semester 7	HS 26	<b>DM</b> <i>m.en.fwd.1.7</i> 2 Language and society <i>k.en.fwd.1.7</i> Language and society <b>LÜ</b> 2 S/BL 80%	<i>m.fs.fwd.1.7</i> 2 Fachdidaktik II <i>k.fs.fwd.1.7</i> Fachdidaktik II <b>LÜ</b> 2 S 80%			
Semester 8	FS 27	<b>DM</b> <b>LÜ</b> <i>m.en.fwd.1.89</i> 2 Literature in context <i>k.en.fwd.1.8</i> Literature in context, Teil 1 1 S 80%	<b>DM</b> <b>LÜ</b> <i>m.fs.fwd.1.89</i> 2 Mastermodul Fremdsprachendidaktik <i>k.fs.fwd.1.8</i> Mastermodul Fremdsprachendidaktik, Teil 1 1 BL 80%	<i>m.en.ll.1.8</i> 1 Literaturliste, sprachspezifisch <i>k.en.ll.1.8</i> Literaturliste, sprachspezifisch 0 BL -		
Semester 9	HS 27	<i>k.en.fwd.1.9</i> Literature in context, Teil 2 1 S 80%	<i>k.fs.fwd.1.9</i> Mastermodul Fremdsprachendidaktik, Teil 2 1 S 80%			

Zusätzliche Ausbildungsinhalte <sup>a)</sup> 8	
<i>m.en.nn.1.0</i> 8 Fremdsprachaufenthalt Englisch	<i>m.en.nn.2.0</i> 0 Cambridge Certificate of Advanced English
<i>k.en.nn.1.0</i> Fremdsprachaufenthalt Englisch extern	<i>k.en.nn.2.0</i> Cambridge Certificate of Advanced English extern

- a) bis Ende 6. Semester
- b) mind. 2 ECTS-Punkte bei 2. Fremdsprache im Zusatzfach für spätere Nachqualifikation

# Französisch (FRZ)

Ba-Ma-Studiengang Sek I, Studienjahrgang 2023–28

38 ECTS KP	Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen	25	Literaturliste	1	Vertiefungsstudien	mindestens 4 <sup>b)</sup>
Semester	sprachübergreifend		sprachenübergreifend	Vertiefungsseminare	Vertiefungswochen	
<b>1</b> HS 23	<b>ZP</b> <b>LÜ</b> <i>m.fz.fwd.1.12</i> <b>3</b> Cultures et sociétés francophones <i>k.fz.fwd.1.1</i> Cultures et sociétés francophones, Teil 1 1 S 80%	<b>ZP</b> <b>LÜ</b> <i>m.fz.fwd.2.12</i> <b>2</b> Compétences langagières <i>k.fz.fwd.2.1</i> Compétences langagières, Teil 1 1 S 80%				Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.
<b>2</b> FS 24	<i>k.fz.fwd.1.2</i> Cultures et sociétés francophones, Teil 2 2 S 80%	<i>k.fz.fwd.2.2</i> Compétences langagières, Teil 2 1 S 80%	<i>m.fs.fwd.1.2</i> <b>1</b> Einführung in die Fremdsprachendidaktik <i>k.fs.fwd.1.2</i> Einführung in die Fremdsprachendidaktik <b>LÜ</b> 1 S 80%			
<b>3</b> HS 24		<i>m.fs.fwd.1.3</i> <b>2</b> Teatro-théâtre-theatre <i>k.fs.fwd.1.3</i> Teatro-théâtre-theatre <b>LÜ</b> 2 S/BL 80%	<i>m.fs.fwd.2.3</i> <b>2</b> Kultur und Mobilität <i>k.fs.fwd.2.3</i> Kultur und Mobilität <b>LÜ</b> 2 S/BL 80%	<i>m.fs.11.1.3</i> <b>1</b> Literaturliste, sprachübergreifend <i>k.fs.11.1.3</i> Literaturliste, sprachübergreifend 0 BL -		
<b>4</b> FS 25		<i>m.fs.fwd.1.4</i> <b>2</b> Einführung in die Linguistik <i>k.fs.fwd.1.4</i> Einführung in die Linguistik <b>LÜ</b> 2 S 80%				
<b>5</b> HS 25	<b>LÜ</b> <i>m.fz.fwd.1.56</i> <b>2</b> Fachdidaktik I <i>k.fz.fwd.1.5</i> Fachdidaktik I, Teil 1 1 S 80%	<i>m.fz.fwd.2.5</i> <b>1</b> Mobilité (évaluation et approfondissement) <i>k.fz.fwd.2.5</i> Mobilité (évaluation et approfondissement) <b>LÜ</b> 1 S 80%				
<b>6</b> FS 26	<i>k.fz.fwd.1.6</i> Fachdidaktik I, Teil 2 1 S 80%	<i>m.fs.fwd.1.6</i> <b>1</b> Aktuelles Kulturgeschehen <i>k.fs.fwd.1.6</i> Aktuelles Kulturgeschehen <b>LÜ</b> 1 S 80%				
<b>7</b> HS 26	<b>DM</b> <i>m.fz.fwd.1.7</i> <b>2</b> Linguistique II <i>k.fz.fwd.1.7</i> Linguistique II <b>LÜ</b> 2 S 80%	<i>m.fs.fwd.1.7</i> <b>2</b> Fachdidaktik II <i>k.fs.fwd.1.7</i> Fachdidaktik II <b>LÜ</b> 2 S 80%				
<b>8</b> FS 27	<i>m.fz.fwd.1.8</i> <b>1</b> Cultures et littératures I <i>k.fz.fwd.1.8</i> Cultures et littératures I <b>LÜ</b> 1 BL 80%	<b>DM</b> <b>LÜ</b> <i>m.fs.fwd.1.89</i> <b>2</b> Mastermodul Fremdsprachendidaktik <i>k.fz.fwd.1.8</i> Mastermodul Fremdsprachendidaktik, Teil 1 1 BL 80%				
<b>9</b> HS 27	<b>DM</b> <i>m.fz.fwd.1.9</i> <b>1</b> Cultures et littératures II <i>k.fz.fwd.1.9</i> Cultures et littératures II <b>LÜ</b> 1 S 80%	<i>m.fz.fwd.2.9</i> <b>1</b> Suivi individuel des compétences langagières <i>k.fz.fwd.2.9</i> Suivi individuel des compétences langagières <b>LÜ</b> BL	<i>k.fs.fwd.1.9</i> Mastermodul Fremdsprachendidaktik, Teil 2 1 S 80%			

Zusätzliche Ausbildungsinhalte <sup>a)</sup>	8
<b>LÜ</b> <i>m.fz.nn.1.0</i> <b>8</b> Fremdsprachaufenthalt Französisch <i>k.fz.nn.1.0</i> Fremdsprachaufenthalt Französisch extern	<b>LÜ</b> <i>m.fz.nn.2.0</i> <b>0</b> Nachweis C1 Französisch <i>k.fz.nn.2.0</i> Nachweis C1 Französisch extern

a) bis Ende 6. Semester

b) mind. 2 ECTS-Punkte bei 2. Fremdsprache im Zusatzfach für spätere Nachqualifikation

38 ECTS KP		Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen 24		Literaturliste 2	Vertiefungsstudien mindestens 4 <sup>b)</sup>
Semester		sprachübergreifend		sprachübergreifend	Vertiefungsseminare Vertiefungswochen
<b>1</b> HS 23	<i>m.it.fwd.1.A</i> 2 Didattica dell'italiano – con focus sui manuali <i>k.it.fwd.1.A</i> Didattica dell'italiano – con focus sui manuali LÜ 2 S 80%				Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.
<b>2</b> FS 24	<i>m.it.fwd.2.A</i> 2 La storia raccontata oggi <i>k.it.fwd.2.A</i> La storia raccontata oggi LÜ 2 S 80%	<i>m.fs.fwd.1.2</i> 1 Einführung in die Fremdsprachendidaktik <i>k.fs.fwd.1.2</i> Einführung in die Fremdsprachendidaktik LÜ 1 S 80%			
<b>3</b> HS 24	<i>m.it.fwd.3.A</i> 2 Realizzare e valutare esami <i>k.it.fwd.3.A</i> Realizzare e valutare esami LÜ 2 S 80%	<i>m.fs.fwd.1.3</i> 2 Teatro-théâtre-theatre <i>k.fs.fwd.1.3</i> Teatro-théâtre-theatre LÜ 2 S/BL 80%	<i>m.fs.fwd.2.3</i> 2 Kultur und Mobilität <i>k.fs.fwd.2.3</i> Kultur und Mobilität LÜ 2 S/BL 80%	<i>m.fs.ll.1.3</i> 1 Literaturliste, sprachübergreifend <i>k.fs.ll.1.3</i> Literaturliste, sprachübergreifend 0 BL -	
<b>4</b> FS 25	<i>m.it.fwd.4.A</i> 2 Al confine <i>k.it.fwd.4.A</i> Al confine LÜ 2 S 80%	<i>m.fs.fwd.1.4</i> 2 Einführung in die Linguistik <i>k.fs.fwd.1.4</i> Einführung in die Linguistik LÜ 2 S 80%			
<b>5</b> HS 25	<i>m.it.fwd.5.A</i> 2 Didattizzare materiali autentici <i>k.it.fwd.5.A</i> Didattizzare materiali autentici LÜ 2 S 80%				
<b>6</b> FS 26	<i>m.it.fwd.6.A</i> 2 Raccontare il presente <i>k.it.fwd.6.A</i> Raccontare il presente LÜ 2 S 80%	<i>m.fs.fwd.1.6</i> 1 Aktuelles Kulturgesehen <i>k.fs.fwd.1.6</i> Aktuelles Kulturgesehen LÜ 1 S 80%			
<b>7</b> HS 26		<i>m.fs.fwd.1.7</i> 2 Fachdidaktik II <i>k.fs.fwd.1.7</i> Fachdidaktik II LÜ 2 S 80%			
<b>8</b> FS 27		<i>m.fs.fwd.1.89</i> 2 Mastermodul Fremdsprachendidaktik <i>k.fs.fwd.1.8</i> Mastermodul Fremdsprachendidaktik, Teil 1 1 BL 80%	<i>m.it.ll.1.8</i> 1 Literaturliste, sprachspezifisch <i>k.it.ll.1.8</i> Literaturliste, sprachspezifisch 0 BL -		
<b>9</b> HS 27		<i>k.fs.fwd.1.9</i> Mastermodul Fremdsprachendidaktik, Teil 2 1 S 80%			

Zusätzliche Ausbildungsinhalte <sup>a)</sup> 8	
<i>m.it.nn.1.0</i> 8 Fremdsprachaufenthalt Italienisch <i>k.it.nn.1.0</i> Fremdsprachaufenthalt Italienisch extern	<i>m.it.nn.2.0</i> 0 Nachweis C1 Italienisch <i>k.it.nn.2.0</i> Nachweis C1 Italienisch extern

- a) wird erst für Einzelfachabschluss verlangt
- b) mind. 2 ECTS-Punkte bei 2. Fremdsprache im Zusatzfach für spätere Nachqualifikation

# Medien und Informatik (MUI)

## Ba-Ma-Studiengang Sek I, Studienjahrgang 2023–28

30 ECTS KP <sup>a)</sup>		Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen 24		Literaturliste 2	Vertiefungsstudien mindestens 4
Semester		Studienanteile obligatorische Ausbildung <sup>b)</sup>			Vertiefungsseminare Vertiefungswochen
1	HS 23	<b>ZP</b> <i>m.mui.fwd.1.1</i> 2 Informatik: Grundkonzepte Informatik <i>k.mui.fwd.1.1</i> Informatik: Grund- LÜ 2 S 80%	<i>m.mui.fwd.2.1</i> 1 Anwendungsinformatik <i>k.mui.fwd.2.1</i> Anwendungsinformatik LÜ 1 S 80%	<i>m.mui.fwd.3.1</i> 1 Medien: Medien- und Präsentationstechnik <i>k.mui.fwd.3.1</i> Medien: Medien- und LÜ 1 S 80%	Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.
2	FS 24	<b>ZP</b> <i>m.mui.fwd.1.2</i> 2 Informatik: Algorithmen und Datenstrukturen <i>k.mui.fwd.1.2</i> Informatik: Algorithmen und Datenstrukturen LÜ 2 S 80%	<i>m.mui.fwd.2.2</i> 2 Anwendungsinformatik Multimedia <i>k.mui.fwd.2.2</i> Anwendungsinformatik Multimedia LÜ 2 S/BL 80%		
3	HS 24	<i>m.mui.fwd.1.3</i> 1 Informatik: Webtechnologien <i>k.mui.fwd.1.3</i> Informatik: Webtechnologien LÜ 1 BL 80%	<i>m.mui.fwd.2.3</i> 2 Medien: Medienproduktion <i>k.mui.fwd.2.3</i> Medien: Medienproduktion LÜ 2 S/BL 80%	<i>m.mui.ll.1.3</i> 1 Literaturliste <i>k.mui.ll.1.3</i> Literaturliste, Teil 1 0 BL -	
4	FS 25		<i>m.mui.fwd.1.4</i> 2 Medien: Medienbildung <i>k.mui.fwd.1.4</i> Medien: Medienbildung (V) LÜ 1 V 80%	<i>k.mui.fwd.2.4</i> Medien: Medienbildung (S) LÜ 1 S 80%	
5	HS 25	<i>m.mui.fwd.1.5</i> 1 Informatik: Programmieren <i>k.mui.fwd.1.5</i> Informatik: Programmieren LÜ 1 BL 80%	<i>m.mui.fwd.2.5</i> 1 Informatik: Netzwerke <i>k.mui.fwd.2.5</i> Informatik: Netzwerke LÜ 1 S 80%		
6	FS 26	<i>m.mui.fwd.1.6</i> 2 Informatik: Fachdidaktik Informatik <i>k.mui.fwd.1.6</i> Informatik: Fachdidaktik Informatik LÜ 2 S 80%	<i>m.mui.fwd.2.6</i> 2 Medien: Mediendidaktik <i>k.mui.fwd.2.6</i> Medien: Mediendidaktik LÜ 2 S 80%		
7	HS 26	<i>m.mui.fwd.1.7</i> 2 Medien: Digitale Lernräume <i>k.mui.fwd.1.7</i> Medien: Digitale Lernräume LÜ 2 S 80%	<b>DM</b> <i>m.mui.fwd.2.7</i> 1 Informatik: Projekt Applikation <i>k.mui.fwd.2.7</i> Informatik: Projekt Applikation LÜ 1 S 80%		
8	FS 27			<i>m.mui.ll.1.8</i> 1 Literaturliste <i>k.mui.ll.1.8</i> Literaturliste, Teil 2 0 BL -	
9	HS 27	<b>DM</b> <i>m.mui.fwd.1.9</i> 2 Medien: Medien & Gesellschaft <i>k.mui.fwd.1.9</i> Medien: Medien und Gesellschaft LÜ 2 S 80%			

a) inkl. Studienanteile obligatorische Ausbildung  
 b) auch unter ‚Ergänzungsstudien‘ aufgelistet

40 ECTS KP		Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen				34	Vertiefungsstudien		mindestens 6
Semester		Geschichte (GES)		Geografie (GEO)			Vertiefungsseminare	Vertiefungswochen	
<b>1</b> HS 23	<p><i>m.gt.fwd.1.1</i> Einführung in die Geschichte <b>2</b> <i>k.gt.fwd.1.1</i> Einführung in die Geschichte LÜ 2 S/BL 80%</p> <p><i>m.gg.fwd.1.1</i> Grundlagen der Geografie <b>2</b> <i>k.gg.fwd.1.1</i> Grundlagen der Geografie LÜ 2 S 80%</p>								
<b>2</b> FS 24	<p><i>m.gt.fwd.1.2</i> Geschichte im Überblick <b>4</b> <i>k.gt.fwd.1.2</i> Geschichte im Überblick LÜ 2 S 80%</p> <p><i>m.gt.fwd.2.2</i> Schweizer Geschichte – ein Überblick <b>1</b> <i>k.gt.fwd.2.2</i> Schweizer Geschichte – ein Überblick LÜ 1 V 80%</p> <p><i>m.gg.fwd.1.2</i> Bevölkerungsgeografie <b>3</b> <i>k.gg.fwd.1.2</i> Bevölkerungsgeografie LÜ 2 S 80%</p> <p><i>m.gg.fwd.2.2</i> Geologie und Geomorphologie <b>1</b> <i>k.gg.fwd.2.2</i> Geologie und Geomorphologie LÜ 1 S 80%</p>								
<b>3</b> HS 24	<p><i>m.rzg.fwd.1.3</i> Fachwissenschaft und Fachdidaktik Gg/Gt <b>3</b> <i>k.rzg.fwd.1.3</i> Fachwissenschaft und Fachdidaktik Gg/Gt LÜ 3 S/BL 80%</p>								
<b>4</b> FS 25	<p><i>m.gt.fwd.1.4</i> Fachdidaktik und CW Geschichte <b>2</b> <i>k.gt.fwd.1.4</i> Fachdidaktik und CW Geschichte LÜ 2 S 80%</p>	<p><b>Schwerpunkt 10</b></p> <p><b>Geschichte (GES)</b></p> <p><i>m.gt.fwd.1.56</i> Seminar Projekt Sozialgeschichte <b>4</b> <i>k.gt.fwd.1.5</i> Seminar Projekt Sozialgeschichte, Teil 1 LÜ 2 S/BL 80%</p> <p><i>k.gt.fwd.1.6</i> Seminar Projekt Sozialgeschichte, Teil 2 LÜ 2 S/BL 80%</p> <p><b>Geografie (GEO)</b></p> <p><i>m.gg.fwd.1.5</i> Wetter – Klima – Vegetation <b>2</b> <i>k.gg.fwd.1.5</i> Wetter – Klima – Vegetation LÜ 2 S 80%</p> <p><i>m.gg.fwd.1.6</i> Wirtschafts- und Stadtgeografie <b>2</b> <i>k.gg.fwd.1.6</i> Wirtschafts- und Stadtgeografie LÜ 2 S 80%</p>							
<b>5</b> HS 25	<p><i>m.gg.fwd.2.5</i> Fachdidaktik und CW Geografie <b>2</b> <i>k.gg.fwd.2.5</i> Fachdidaktik und CW Geografie LÜ 2 S/BL 80%</p>								
<b>6</b> FS 26	<p><i>m.rzg.fwd.2.6</i> Bereichsdidaktik Räume, Zeiten, Gesellschaften <b>2</b> <i>k.rzg.fwd.2.6</i> Bereichsdidaktik Räume, Zeiten, Gesellschaften LÜ 2 S 80%</p> <p><i>m.gg.fwd.2.6</i> Räumliche Orientierung <b>1</b> <i>k.gg.fwd.2.6</i> Räumliche Orientierung LÜ BL</p>								
<b>7</b> HS 26		<p><i>m.gt.fwd.1.7</i> Schweizer Geschichte – Vertiefung <b>2</b> <i>k.gt.fwd.1.7</i> Schweizer Geschichte – Vertiefung LÜ 2 S 80%</p>	<p><i>m.gt.fwd.2.7</i> Fachdidaktik Schwerpunkt Geschichte <b>2</b> <i>k.gt.fwd.2.7</i> Fachdidaktik Schwerpunkt Geschichte LÜ 2 S 80%</p>	<p><i>m.gg.fwd.1.7</i> Seminar Geografie <b>2</b> <i>k.gg.fwd.1.7</i> Seminar Geografie LÜ 2 S/BL 80%</p>	<p><i>m.gg.fwd.2.7</i> Fachdidaktik Schwerpunkt Geografie <b>2</b> <i>k.gg.fwd.2.7</i> Fachdidaktik Schwerpunkt Geografie LÜ 2 S 80%</p>				
<b>8</b> FS 27									
<b>9</b> HS 27	<p><i>m.rzg.fwd.1.9</i> Fachdidaktik Politische Bildung <b>1</b> <i>k.rzg.fwd.1.9</i> Fachdidaktik Politische Bildung LÜ 1 S 80%</p>	<p><i>m.gt.fwd.1.9</i> Geschichte der Gegenwart <b>2</b> <i>k.gt.fwd.1.9</i> Geschichte der Gegenwart LÜ 2 S 80%</p>			<p><i>m.gg.fwd.1.9</i> Tourismus <b>2</b> <i>k.gg.fwd.1.9</i> Tourismus LÜ 2 S 80%</p>				

Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.



# Natur und Technik (NT)

## Ba-Ma-Studiengang Sek I, Studienjahrgang 2023–28



40 ECTS KP		Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen 34		Vertiefungsstudien mindestens 6		
Semester		Vertiefungsseminare		Vertiefungswochen		
1	HS 23	<b>3</b> LÜ <b>4</b> <i>m.nt.fwd.1.12</i> Grundlagen der Naturwissenschaften <i>k.nt.fwd.1.1</i> Grundlagen der Naturwissenschaften, Teil 1 2 S/BL 80%	<i>m.nt.bw.1.1</i> <b>2</b> Experimentierkurs Labor Sek I (ELSI) <i>k.nt.bw.1.1</i> Experimentierkurs Labor Sek I (ELSI) LÜ KW 6 BW 100%	Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.		
2	FS 24	<i>k.nt.fwd.1.2</i> Grundlagen der Naturwissenschaften, Teil 2 2 S/BL 80%	<i>m.nt.fwd.2.2</i> <b>2</b> Bereichsdidaktik Natur und Technik 1 <i>k.nt.fwd.2.2</i> Bereichsdidaktik Natur und Technik 1 LÜ 2 S 80%			<i>m.nt.fwd.3.2</i> <b>2</b> Praktische Biologie <i>k.nt.fwd.3.2</i> Praktische Biologie LÜ 2 L 80%
3	HS 24	<i>m.nt.fwd.1.3</i> <b>2</b> Chemie konkret <i>k.nt.fwd.1.3</i> Chemie konkret LÜ 2 S 80%	<i>m.nt.fwd.2.3</i> <b>2</b> Naturwissenschaften aktuell <i>k.nt.fwd.2.3</i> Naturwissenschaften aktuell LÜ 2 S/BL 80%			
4	FS 25	<i>m.nt.fwd.1.4</i> <b>2</b> Praktische Chemie <i>k.nt.fwd.1.4</i> Praktische Chemie LÜ 2 L 80%				
5	HS 25	<i>m.nt.fwd.1.5</i> <b>2</b> Bereichsdidaktik Natur und Technik 2 <i>k.nt.fwd.1.5</i> Bereichsdidaktik Natur und Technik 2 LÜ 2 S 80%	<i>m.nt.fwd.2.5</i> <b>2</b> Technik <i>k.nt.fwd.2.5</i> Technik LÜ 2 L 80%			<i>m.nt.fwd.3.5</i> <b>1</b> Sachkenntnisse im Umgang mit Gefahrenstoffen <sup>a)</sup> <i>k.nt.fwd.3.5</i> Sachkenntnisse im Umgang mit Gefahrenstoffen LÜ 1 Tg S 80%
6	FS 26	<i>m.nt.fwd.1.6</i> <b>2</b> Biologie: Ökologie <i>k.nt.fwd.1.6</i> Biologie: Ökologie LÜ 2 S/BL 80%	<i>m.nt.fwd.2.6</i> <b>2</b> Praktische Physik <i>k.nt.fwd.2.6</i> Praktische Physik LÜ 2 L 80%			<i>m.nt.fwd.3.6</i> <b>1</b> Biologie: Artenkunde <i>k.nt.fwd.3.6</i> Biologie: Artenkunde LÜ BL -
7	HS 26	<b>DM</b> <i>m.nt.fwd.1.7</i> <b>2</b> Physik: Schwingungen und Wellen <i>k.nt.fwd.1.7</i> Physik: Schwingungen und Wellen LÜ 2 S 80%	<i>m.nt.fwd.2.7</i> <b>2</b> Bereichsdidaktik Natur und Technik 3 <i>k.nt.fwd.2.7</i> Bereichsdidaktik Natur und Technik 3 LÜ 2 S 80%			
8	FS 27					
9	HS 27	<b>DM</b> <i>m.nt.fwd.1.9</i> <b>2</b> Biologie: Evolutionsbiologie der Organismen <i>k.nt.fwd.1.9</i> Biologie: Evolutionsbiologie der Organismen LÜ 2 S 80%	<b>DM</b> <i>m.nt.fwd.2.9</i> <b>2</b> Faszination Chemie <i>k.nt.fwd.2.9</i> Faszination Chemie LÜ 2 S 80%			

a) Kurstag in KW 36, Prüfung bis Ende Studium

# Bewegung und Sport (BSP)

## Ba-Ma-Studiengang Sek I, Studienjahrgang 2023–28



30 ECTS KP	Fachwiss., Fachdidaktik, Curric. Wissen <b>EN</b> 24	Literaturliste 2	Vertiefungsstudien <b>mindestens 4</b>
Semester			Vertiefungsseminare <b>Vertiefungswochen</b>
<b>1</b> HS 23	<b>ZP</b> <b>LÜ</b> <i>m.bsp.fwd.1.12</i> <b>6</b> CW: Grundlagen Bewegung und Sport <i>k.bsp.fwd.1.1</i> CW: Grundlagen Bewegung und Sport, Teil 1 4 S 80%		Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.
<b>2</b> FS 24	<i>k.bsp.fwd.1.2</i> CW: Grundlagen Bewegung und Sport, Teil 2 2 S 80%		
<b>3</b> HS 24	<i>m.bsp.fwd.1.3</i> <b>3</b> Sport und Gesellschaft <i>k.bsp.fwd.1.3</i> Sport und Gesellschaft <b>LÜ</b> 3 S 80%	<i>m.bsp.ll.1.3</i> <b>1</b> Literaturliste <i>k.bsp.ll.1.3</i> Literaturliste, Teil 1 0 BL -	
<b>4</b> FS 25	<i>m.bsp.fwd.1.4</i> <b>2</b> Bewegungswissenschaften und Tanz <i>k.bsp.fwd.1.4</i> Bewegungswissenschaften und Tanz <b>LÜ</b> 2 S/BL 80%	<b>LÜ</b> <i>m.bsp.fwd.2.45</i> <b>4</b> Fachdidaktik Bewegung und Sport <i>k.bsp.fwd.2.4</i> Fachdidaktik Bewegung und Sport, Teil 1 2 S 80%	
<b>5</b> HS 25	<i>m.bsp.fwd.1.5</i> <b>1</b> Schwimmen <i>k.bsp.fwd.1.5</i> Schwimmen <b>LÜ</b> 1 S 80%	<i>k.bsp.fwd.2.5</i> Fachdidaktik Bewegung und Sport, Teil 2 2 S 80%	
<b>6</b> FS 26	<i>m.bsp.fwd.1.6</i> <b>4</b> Weiterführende Kompetenzen I BSp <i>k.bsp.fwd.1.6</i> Weiterführende Kompetenzen I Bew. und Sport <b>LÜ</b> 4 S 80%		
<b>7</b> HS 26	<b>DM</b> <i>m.bsp.fwd.1.7</i> <b>2</b> CW: Erweiterung Bewegung und Sport <i>k.bsp.fwd.1.7</i> CW: Erweiterung Bewegung und Sport <b>LÜ</b> 2 S 80%		
<b>8</b> FS 27		<i>m.bsp.ll.1.8</i> <b>1</b> Literaturliste <i>k.bsp.ll.1.8</i> Literaturliste, Teil 2 0 BL -	
<b>9</b> HS 27	<i>m.bsp.fwd.1.9</i> <b>2</b> Weiterführende Kompetenzen II BSp <i>k.bsp.fwd.1.9</i> Weiterführende Kompetenzen II Bew. und Sport <b>LÜ</b> 2 S 80%		
	<b>Zusätzliche Ausbildungsinhalte<sup>a)</sup> 0</b> <i>m.bsp.nn.1.0</i> <b>0</b> SLRG Brevet Plus Pool <i>k.bsp.nn.1.0</i> SLRG Brevet Plus Pool extern		

a) bis Ende 6. Semester

30 ECTS KP	Fachwiss., Fachdidaktik, Curric. Wissen <b>EN</b> 24	Literaturliste 2	Vertiefungsstudien <b>mindestens 4</b>
Semester			Vertiefungsseminare    Vertiefungswochen
<b>1</b> HS 23	<b>m.bg.fwd.1.1</b> <sup>3</sup> Dreidimensionale Gestaltung <i>k.bg.fwd.1.1</i> Dreidimensionale LÜ 3 S 80%		Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.
<b>2</b> FS 24	<b>m.bg.fwd.1.2</b> <sup>3</sup> Grundlagen Grafik <i>k.bg.fwd.1.2</i> Grundlagen Grafik LÜ 3 S 80%		
<b>3</b> HS 24	<b>m.bg.fwd.1.3</b> <sup>3</sup> Material <i>k.bg.fwd.1.3</i> Material LÜ 3 S 80%	<b>m.bg.ll.1.3</b> <sup>1</sup> Literaturliste <i>k.bg.ll.1.3</i> Literaturliste, Teil 1 0 BL -	
<b>4</b> FS 25	<b>m.bg.fwd.1.4</b> <sup>3</sup> Farbe und Fachdidaktik <i>k.bg.fwd.1.4</i> Farbe und Fachdidaktik LÜ 3 S 80%		
<b>5</b> HS 25	<b>m.bg.fwd.1.5</b> <sup>3</sup> Projekte im öffentlichen Raum <i>k.bg.fwd.1.5</i> Projekte im öffentlichen Raum LÜ 3 S/BL 80%		
<b>6</b> FS 26	<b>m.bg.fwd.1.6</b> <sup>3</sup> Druckgrafik <i>k.bg.fwd.1.6</i> Druckgrafik LÜ 3 S/BL 80%		
<b>7</b> HS 26	<b>m.bg.fwd.1.7</b> <sup>2</sup> <b>DM</b> <b>m.bg.fwd.2.7</b> <sup>2</sup> Malereiprojekte    Kunstgeschichte <i>k.bg.fwd.1.7</i> <i>k.bg.fwd.2.7</i> Malereiprojekte    Kunstgeschichte LÜ 2 S/BL 80%    LÜ 2 S 80%		
<b>8</b> FS 27		<b>m.bg.ll.1.8</b> <sup>1</sup> Literaturliste <i>k.bg.ll.1.8</i> Literaturliste, Teil 2 0 BL -	
<b>9</b> HS 27	<b>m.bg.fwd.1.9</b> <sup>2</sup> Kunstvermittlung und Fachdidaktik <i>k.bg.fwd.1.9</i> Kunstvermittlung und Fachdidaktik LÜ 2 S/BL 80%		

# Musik (MUS)

Ba-Ma-Studiengang Sek I, Studienjahrgang 2023–28

30 ECTS KP	Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen <span style="background-color: #f08080;">EN</span> 24	Literaturliste 2	Vertiefungsstudien <span style="background-color: #90ee90;">mindestens 4</span>			
Semester 1 HS 23	<div style="border: 1px solid #0070c0; padding: 5px;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <span style="background-color: #ffcc00; padding: 2px;">ZP</span> <span style="background-color: #ffff00; padding: 2px;">LÜ</span> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 5px;"> <b>m.mu.fwd.1.12</b> <span style="float: right;">6</span>                      Grundlagen Musik                 </div> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 5px;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 2px;"> <i>k.mu.fwd.1.1</i> Stimme 1 S 80%                 </td> <td style="width: 50%; padding: 2px;"> <i>k.mu.fwd.2.1</i> Grundlagen Musik, Teil 1 2 S 80%                 </td> </tr> </table> </div>	<i>k.mu.fwd.1.1</i> Stimme 1 S 80%	<i>k.mu.fwd.2.1</i> Grundlagen Musik, Teil 1 2 S 80%		<b>Vertiefungsseminare<sup>a)</sup></b> <span style="float: right;"><b>Vertiefungswochen</b></span>  Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.	
<i>k.mu.fwd.1.1</i> Stimme 1 S 80%	<i>k.mu.fwd.2.1</i> Grundlagen Musik, Teil 1 2 S 80%					
Semester 2 FS 24	<div style="border: 1px solid #0070c0; padding: 5px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 5px;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 2px;"> <i>k.mu.fwd.1.2</i> Gehörbildung 1 S 80%                 </td> <td style="width: 50%; padding: 2px;"> <i>k.mu.fwd.2.2</i> Grundlagen Musik, Teil 2 2 S 80%                 </td> </tr> </table> </div>	<i>k.mu.fwd.1.2</i> Gehörbildung 1 S 80%	<i>k.mu.fwd.2.2</i> Grundlagen Musik, Teil 2 2 S 80%			
<i>k.mu.fwd.1.2</i> Gehörbildung 1 S 80%	<i>k.mu.fwd.2.2</i> Grundlagen Musik, Teil 2 2 S 80%					
Semester 3 HS 24	<div style="border: 1px solid #0070c0; padding: 5px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 5px;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 2px;"> <i>m.mu.fwd.1.3</i> <span style="float: right;">1</span> Harmonielehre   <i>k.mu.fwd.1.3</i> Harmonielehre LÜ 1 BL 80%                 </td> <td style="width: 50%; padding: 2px;"> <i>m.mu.fwd.2.3</i> <span style="float: right;">2</span> Klassische Musik und Musical   <i>k.mu.fwd.2.3</i> Klassische Musik und Musical LÜ 2 BL 80%                 </td> </tr> </table> </div>	<i>m.mu.fwd.1.3</i> <span style="float: right;">1</span> Harmonielehre  <i>k.mu.fwd.1.3</i> Harmonielehre LÜ 1 BL 80%	<i>m.mu.fwd.2.3</i> <span style="float: right;">2</span> Klassische Musik und Musical  <i>k.mu.fwd.2.3</i> Klassische Musik und Musical LÜ 2 BL 80%	<div style="border: 1px solid #a08060; padding: 5px; margin-top: 5px;"> <i>m.mu.ll.1.3</i> <span style="float: right;">1</span> Literaturliste   <i>k.mu.ll.1.3</i> Literaturliste, Teil 1 0 BL -                 </div>		
<i>m.mu.fwd.1.3</i> <span style="float: right;">1</span> Harmonielehre  <i>k.mu.fwd.1.3</i> Harmonielehre LÜ 1 BL 80%	<i>m.mu.fwd.2.3</i> <span style="float: right;">2</span> Klassische Musik und Musical  <i>k.mu.fwd.2.3</i> Klassische Musik und Musical LÜ 2 BL 80%					
Semester 4 FS 25	<div style="border: 1px solid #0070c0; padding: 5px; margin-top: 5px;"> <i>m.mu.fwd.1.4</i> <span style="float: right;">3</span> Fachdidaktik Musik   <i>k.mu.fwd.1.4</i> Fachdidaktik Musik LÜ 3 S 80%                 </div>					
Semester 5 HS 25	<div style="border: 1px solid #0070c0; padding: 5px; margin-top: 5px;"> <i>m.mu.fwd.1.5</i> <span style="float: right;">2</span> Jazz und PopRock   <i>k.mu.fwd.1.5</i> Jazz und PopRock LÜ 2 S 80%                 </div>					
Semester 6 FS 26	<div style="border: 1px solid #0070c0; padding: 5px; margin-top: 5px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; padding: 2px;"> <i>m.mu.fwd.1.6</i> <span style="float: right;">3</span> Bandspiel   <i>k.mu.fwd.1.6</i> Bandspiel LÜ 3 S 80%                 </td> <td style="width: 33%; padding: 2px;"> <b>Liedbegleitung III<sup>b)</sup></b> <span style="float: right;">2</span>   <i>m.mu.fwd.2.6</i> <span style="float: right;">2</span> Liedbegleitung III Klavier   <i>k.mu.fwd.2.6</i> Liedbegleitung III Klavier LÜ 2 S 80%                 </td> <td style="width: 33%; padding: 2px;"> <i>m.mu.fwd.3.6</i> <span style="float: right;">2</span> Liedbegleitung III Gitarre   <i>k.mu.fwd.3.6</i> Liedbegleitung III Gitarre LÜ 2 S 80%                 </td> </tr> </table> </div>	<i>m.mu.fwd.1.6</i> <span style="float: right;">3</span> Bandspiel  <i>k.mu.fwd.1.6</i> Bandspiel LÜ 3 S 80%	<b>Liedbegleitung III<sup>b)</sup></b> <span style="float: right;">2</span>  <i>m.mu.fwd.2.6</i> <span style="float: right;">2</span> Liedbegleitung III Klavier  <i>k.mu.fwd.2.6</i> Liedbegleitung III Klavier LÜ 2 S 80%	<i>m.mu.fwd.3.6</i> <span style="float: right;">2</span> Liedbegleitung III Gitarre  <i>k.mu.fwd.3.6</i> Liedbegleitung III Gitarre LÜ 2 S 80%		
<i>m.mu.fwd.1.6</i> <span style="float: right;">3</span> Bandspiel  <i>k.mu.fwd.1.6</i> Bandspiel LÜ 3 S 80%	<b>Liedbegleitung III<sup>b)</sup></b> <span style="float: right;">2</span>  <i>m.mu.fwd.2.6</i> <span style="float: right;">2</span> Liedbegleitung III Klavier  <i>k.mu.fwd.2.6</i> Liedbegleitung III Klavier LÜ 2 S 80%	<i>m.mu.fwd.3.6</i> <span style="float: right;">2</span> Liedbegleitung III Gitarre  <i>k.mu.fwd.3.6</i> Liedbegleitung III Gitarre LÜ 2 S 80%				
Semester 7 HS 26	<div style="border: 1px solid #0070c0; padding: 5px; margin-top: 5px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 2px;"> <i>m.mu.fwd.1.7</i> <span style="float: right;">1</span> Dirigieren   <i>k.mu.fwd.1.7</i> Dirigieren LÜ 1 S 80%                 </td> <td style="width: 50%; padding: 2px;"> <i>m.mu.fwd.2.7</i> <span style="float: right;">2</span> Arrangieren   <i>k.mu.fwd.2.7</i> Arrangieren LÜ 2 S 80%                 </td> </tr> </table> </div>	<i>m.mu.fwd.1.7</i> <span style="float: right;">1</span> Dirigieren  <i>k.mu.fwd.1.7</i> Dirigieren LÜ 1 S 80%	<i>m.mu.fwd.2.7</i> <span style="float: right;">2</span> Arrangieren  <i>k.mu.fwd.2.7</i> Arrangieren LÜ 2 S 80%			
<i>m.mu.fwd.1.7</i> <span style="float: right;">1</span> Dirigieren  <i>k.mu.fwd.1.7</i> Dirigieren LÜ 1 S 80%	<i>m.mu.fwd.2.7</i> <span style="float: right;">2</span> Arrangieren  <i>k.mu.fwd.2.7</i> Arrangieren LÜ 2 S 80%					
Semester 8 FS 27		<div style="border: 1px solid #a08060; padding: 5px; margin-top: 5px;"> <i>m.mu.ll.1.8</i> <span style="float: right;">1</span> Literaturliste   <i>k.mu.ll.1.8</i> Literaturliste, Teil 2 0 BL -                 </div>				
Semester 9 HS 27	<div style="border: 1px solid #0070c0; padding: 5px; margin-top: 5px;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <span style="background-color: #ff0000; color: white; padding: 2px;">DM</span> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 5px;"> <b>m.mu.fwd.1.9</b> <span style="float: right;">2</span> Musikpraxis                 </div> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 5px;"> <tr> <td style="padding: 2px;"> <i>k.mu.fwd.1.9</i> Musikpraxis LÜ 2 S 80%                 </td> </tr> </table> </div>	<i>k.mu.fwd.1.9</i> Musikpraxis LÜ 2 S 80%				
<i>k.mu.fwd.1.9</i> Musikpraxis LÜ 2 S 80%						

a) 1 Semester Chor ist obligatorisch.

b) Studierende wählen entweder Liedbegleitung III Klavier oder Gitarre.

30 ECTS KP		Fachwiss., Fachdidaktik, Curric. Wissen EN 28	Vertiefungsstudien mindestens 2	
Semester		gemeinsam mit PHTG		
		Vertiefungsseminare	Vertiefungswochen	
<b>1</b>	HS 23	<b>ZP</b> <b>LÜ</b> <b>m.tcg.fwd.1.12</b> <b>5</b> Grundlagen Technisches Gestalten k.tcg.fwd.1.1 Grundlagen Gestaltung / 2 S 80%	Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.	
<b>2</b>	FS 24	<b>ZP</b> <b>m.tcg.bw.1.2</b> <b>2</b> BfU-Kurs Maschinenkenntnisse k.tcg.bw.1.2 PHTG BfU-Kurs Maschinenkenntnisse <b>LÜ</b> KW 7 BW 100%		
<b>3</b>	HS 24	<b>m.ttg.fwd.1.3</b> <b>2</b> TTG-Projekte / Bereichsdidaktik k.ttg.fwd.1.3 TTG-Projekte / Bereichsdidaktik <b>LÜ</b> 2 S 80%		<b>m.tcg.bw.1.3</b> <b>2</b> Metall <sup>a)</sup> k.tcg.bw.1.3 PHTG Metall <b>LÜ</b> KW 42 BW 100%
<b>4</b>	FS 25	<b>m.tcg.fwd.1.4</b> <b>2</b> Fachdidaktik Basic k.tcg.fwd.1.4 Fachdidaktik Basic <b>LÜ</b> 2 S 80%		<b>m.tcg.bw.1.4</b> <b>2</b> Leuchten k.tcg.bw.1.4 PHTG Leuchten <b>LÜ</b> KW 15 BW 100%
<b>5</b>	HS 25	<b>m.tcg.fwd.1.5</b> <b>2</b> Fachdidaktik Plus k.tcg.fwd.1.5 Fachdidaktik Plus <b>LÜ</b> 2 S/BL 80%		<b>m.tcg.bw.1.5</b> <b>2</b> Antrieb und Bewegung k.tcg.bw.1.5 PHTG Antrieb und Bewegung <b>LÜ</b> KW 41 BW 100%
<b>6</b>	FS 26	<b>m.tcg.fwd.1.6</b> <b>3</b> Technisches Design k.tcg.fwd.1.6 Technisches Design <b>LÜ</b> 3 S 80%		
<b>7</b>	HS 26	<b>m.tcg.fwd.1.7</b> <b>2</b> Berufsfeldbezug TcG k.tcg.fwd.1.7 Berufsfeldbezug TcG <b>LÜ</b> 2 extern 80%		<b>m.tcg.bw.1.7</b> <b>2</b> Flugobjekte k.tcg.bw.1.7 PHTG Flugobjekte <b>LÜ</b> KW 42 BW 100%
<b>8</b>	FS 27			
<b>9</b>	HS 27	<b>DM</b> <b>m.tcg.fwd.1.9</b> <b>2</b> Thematische Projekte k.tcg.fwd.1.9 Thematische Projekte <b>LÜ</b> 2 S 80%		

a) Studierende im Mobilitätssemester holen die Blockwoche ‚Metall‘ im 5. Semester als Vertiefungswoche nach.

# Textiles Gestalten (TXG)

Ba-Ma-Studiengang Sek I, Studienjahrgang 2023–28



30 ECTS KP	Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen <span style="color:red">EN</span> 26	Literaturliste 2	Vertiefungsstudien <span style="color:black">mindestens 2</span>	
	gemeinsam mit PHTG		<span style="background-color:#c8e6c9;">Vertiefungsseminare</span> <span style="background-color:#c8e6c9;">Vertiefungswochen</span>	
<b>Semester 1</b> HS 23	<span style="color:red">ZP</span> <span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">m.txg.fwd.1.12</span> <span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">4</span> Grundlagen Textiles Gestalten k.txg.fwd.1.1 Der rote Faden... LÜ 2 S 80%		Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.	
<b>Semester 2</b> FS 24	<span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">k.txg.fwd.1.2</span> gehäkelt und gestrickt LÜ 2 S 80%	<span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">m.txg.bw.1.2</span> <span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">2</span> Textildesign / Textildruck PHTG <span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">k.txg.bw.1.2</span> Textildesign / Textildruck LÜ KW 15 BW 100%		
<b>Semester 3</b> HS 24	<span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">m.ttg.fwd.1.3</span> <span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">2</span> TTG-Projekte / Bereichsdidaktik <span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">k.ttg.fwd.1.3</span> TTG-Projekte / Bereichsdidaktik LÜ 2 S 80%	<span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">m.txg.bw.1.3</span> <span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">2</span> In die Hose steigen PHTG <span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">k.txg.bw.1.3</span> In die Hose steigen LÜ KW 36 BW 100%		<span style="background-color:#d7ccc8; color:black; padding: 2px;">m.txg.ll.1.3</span> <span style="background-color:#d7ccc8; color:black; padding: 2px;">1</span> Literaturliste <span style="background-color:#d7ccc8; color:black; padding: 2px;">k.txg.ll.1.3</span> Literaturliste, Teil 1 0 BL -
<b>Semester 4</b> FS 25	<span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">m.txg.fwd.1.4</span> <span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">2</span> Fachdidaktik Basic <span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">k.txg.fwd.1.4</span> Fachdidaktik Basic LÜ 2 S 80%	<span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">m.txg.fwd.2.4</span> <span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">2</span> Stich um Stich <span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">k.txg.fwd.2.4</span> Stich um Stich LÜ 2 S 80%		<span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">m.txg.bw.1.4</span> <span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">2</span> Schnittwerk T-Shirt PHSG <span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">k.txg.bw.1.4</span> Schnittwerk T-Shirt LÜ KW 7 BW 100%
<b>Semester 5</b> HS 25	<span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">m.txg.fwd.1.5</span> <span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">3</span> Fachdidaktik Plus <span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">k.txg.fwd.1.5</span> Fachdidaktik Plus LÜ 3 S 80%	<span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">m.txg.bw.1.5</span> <span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">2</span> Taschen und Co. PHSG <span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">k.txg.bw.1.5</span> Taschen und Co. LÜ KW 42 BW 100%		
<b>Semester 6</b> FS 26				
<b>Semester 7</b> HS 26		<span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">m.txg.bw.1.7</span> <span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">2</span> Haut & Hülle PHSG <span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">k.txg.bw.1.7</span> Haut & Hülle LÜ KW 41 BW 100%		
<b>Semester 8</b> FS 27		<span style="background-color:#d7ccc8; color:black; padding: 2px;">m.txg.ll.1.8</span> <span style="background-color:#d7ccc8; color:black; padding: 2px;">1</span> Literaturliste <span style="background-color:#d7ccc8; color:black; padding: 2px;">k.txg.ll.1.8</span> Literaturliste, Teil 2 0 BL -		
<b>Semester 9</b> HS 27	<span style="color:red">DM</span> <span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">m.txg.fwd.1.9</span> <span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">3</span> MachArt <span style="background-color:#42a5f5; color:white; padding: 2px;">k.txg.fwd.1.9</span> MachArt LÜ 3 S 80%			

# Wirtschaft, Arbeit, Haushalt (WAH)

## Ba-Ma-Studiengang Sek I, Studienjahrgang 2023–28



30 ECTS KP		FW, FD, CW EN 26	Vertiefungsstudien mindestens 4
Semester			Vertiefungsseminare Vertiefungswochen
<b>1</b>	HS 23	<p><b>ZP</b> <i>m.wah.fwd.1.12</i> <b>6</b> Grundlagen WAH</p> <p><i>k.wah.fwd.1.1</i> Grundzubereitungsarten LÜ 4 S 80%</p>	<p>Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.</p>
<b>2</b>	FS 24	<p><i>k.wah.fwd.1.2</i> Wirtschaft und Konsum LÜ 2 S 80%</p>	
<b>3</b>	HS 24	<p><i>m.wah.fwd.1.3</i> <b>3</b> Wirtschaft und Märkte</p> <p><i>k.wah.fwd.1.3</i> Wirtschaft und Märkte LÜ 3 BL 80%</p>	
<b>4</b>	FS 25	<p><i>m.wah.fwd.1.4</i> <b>3</b> Fachdidaktik WAH</p> <p><i>k.wah.fwd.1.4</i> Fachdidaktik WAH LÜ 3 S 80%</p>	
<b>5</b>	HS 25	<p><i>m.wah.fwd.1.5</i> <b>3</b> Ernährung</p> <p><i>k.wah.fwd.1.5</i> Ernährung LÜ 2 S 80%</p>	
<b>6</b>	FS 26	<p><i>m.wah.fwd.1.6</i> <b>4</b> Kulturelle Aspekte der Nahrungszubereitung</p> <p><i>k.wah.fwd.1.6</i> Kulturelle Aspekte der Nahrungszubereitung LÜ 4 S 80%</p>	
<b>7</b>	HS 26	<p>LÜ <i>m.wah.fwd.1.7</i> <b>4</b> Nahrungszubereitung</p> <p><i>k.wah.fwd.1.7</i> Nahrungszubereitung 4 S 80%</p>	
<b>8</b>	FS 27		
<b>9</b>	HS 27	<p><b>DM</b> LÜ <i>m.wah.fwd.1.9</i> <b>3</b> Fachdidaktik sozioökonomische Bildung</p> <p><i>k.wah.fwd.1.9</i> Fachdidaktik sozioökonomische Bildung 2 S 80%</p>	

38 ECTS KP		Erziehungswissenschaften 28		Literaturliste 4	Vertiefungsstudien mindestens 6
Semester		Allgemeine Didaktik		Vertiefungsseminare	Vertiefungswochen
<b>1</b>	HS 23	<b>ZP LÜ</b> <i>m.ew.fwd.1.1</i> 2 Klassenführung & soziales Lernen <i>k.ew.fwd.1.1</i> 1 V 80% Klassenführung & soziales Lernen (V) <i>k.ew.fwd.2.1</i> 1 S 80% Klassenführung & soziales Lernen (S)	<b>ZP LÜ</b> <i>m.ad.fwd.1.12</i> 5 Grundlagen des Unterrichtens <i>k.ad.fwd.1.1</i> 2 S 80% Grundlagen des Unterrichtens I <i>k.ad.fwd.2.1</i> 1HT S 100% Auftrittskompetenz <sup>b)</sup>		Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.
<b>2</b>	FS 24	<b>ZP</b> <i>m.ew.fwd.1.2</i> 3 Lernen <i>k.ew.fwd.1.2</i> 3 <sup>c)</sup> BL 80% Lernen	<i>k.ad.fwd.1.2</i> 2 S 80% Grundlagen des Unterrichtens II		
<b>3</b>	HS 24	<i>m.ew.fwd.1.3</i> 1 Mensch und Bildung <i>k.ew.fwd.1.3</i> 1 BL 80% Mensch & Bildung		<i>m.ew.ll.1.3</i> 2 Literaturliste <i>k.ew.ll.1.3</i> 0 BL - Literaturliste, Teil 1	
<b>4</b>	FS 25	<i>m.ew.fwd.1.4</i> 2 Entwicklung & Jugend <i>k.ew.fwd.1.4</i> 2 S/BL 80% Entwicklung & Jugend			
<b>5</b>	HS 25	<b>LÜ</b> <i>m.ew.fwd.1.5</i> 2 Sonderpädagogik <i>k.ew.fwd.1.5</i> 2 S/BL 80% Sonderpädagogik	<i>m.ad.fwd.1.5</i> 2 Pädagogische Diagnostik <i>k.ad.fwd.1.5</i> 2 S/BL 80% Pädagogische Diagnostik	<i>m.ad.fwd.2.5</i> 1 Peertraining <i>k.ad.fwd.2.5</i> 1 S 80% Peertraining	
<b>6</b>	FS 26	<b>LÜ</b> <i>m.ew.fwd.1.6</i> 2 Diversität <i>k.ew.fwd.1.6</i> 2 S 80% Diversität	<i>m.ew.fwd.2.6</i> 2 Kommunikation & Konfliktkompetenz <i>k.ew.fwd.2.6</i> 2 S 80% Kommunikation & Konfliktkompetenz		
<b>7</b>	HS 26		<b>Ba-Ma regulär</b> 2 <b>DM</b> <i>m.ad.fwd.1.7</i> 2 Zentrale Fragen der Berufspraxis <i>k.ad.fwd.1.7</i> 2 S 80% Zentrale Fragen der Berufspraxis	<b>Berufsint. Ma-Stud.</b> 4 <b>DM LÜ</b> <i>m.ad.fwd.2.78</i> 4 Reflexionsseminare <i>k.ad.fwd.2.7</i> S 80% Reflexionsseminare, Teil 1	
<b>8</b>	FS 27	<b>DM</b> <i>m.ew.fwd.1.8</i> 2 Schule & Profession <i>k.ew.fwd.1.8</i> 2 S 80% Schule & Profession <i>k.ew.fwd.2.8</i> 1T S 100% Schule & Recht <sup>a)</sup>		<i>m.ew.ll.1.8</i> 2 Literaturliste <i>k.ew.ll.1.8</i> 0 BL - Literaturliste, Teil 2	
<b>9</b>	HS 27	<i>m.ew.bw.1.9</i> 2 Sexualpädagogik <i>k.ew.bw.1.9</i> KW 40 BW 100% Sexualpädagogik			

- a) 2 Halbtage in KW 14
- b) 1 Halbtage im Januar/Februar
- c) 2 Lektionen in der Lerngruppe, 1 Arbeitslektion



22 ECTS KP		Ergänzende Berufsausbildung			21	Vertiefungsstudien	mindestens 1 <sup>b)</sup>
		Professionalisierung durch Sprache	Medien und Informatik <sup>a)</sup>	ERG	Vertiefungsstudien		
					Vertiefungsseminare	Vertiefungswochen	
Semester							
<b>1</b>	HS 23	<b>m.es.fwd.1.1</b> 0 Grundkompetenzen Deutsch <b>k.es.fwd.1.1</b> Grundkompetenzen LÜ BL	<b>m.mui.fwd.2.1</b> 1 Anwendungsinformatik <b>k.mui.fwd.2.1</b> Anwendungsinformatik LÜ 1 S 80%	<b>m.mui.fwd.3.1</b> 1 Medien: Medien- und Präsentationstechnik <b>k.mui.fwd.3.1</b> Medien: Medien- und Präsentationstechnik LÜ 1 S 80%			Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.
Semester							
<b>2</b>	FS 24	<b>m.es.fwd.1.2</b> 2 Berufsspezifische Sprachkompetenzen <b>k.es.fwd.1.2</b> Berufsspezifische Sprachkompetenzen LÜ 2 S 80%	<b>m.mui.fwd.2.2</b> 2 Anwendungsinformatik Multimedia <b>k.mui.fwd.2.2</b> Anwendungsinformatik Multimedia LÜ 2 S/BL 80%				
Semester							
<b>3</b>	HS 24					<b>BNE<sup>d)</sup></b> 2 <b>m.es.bw.1.A</b> 2 BNE <sup>d)</sup> <b>k.es.bw.1.A</b> BNE LÜ KW 40 BW 100%	
Semester							
<b>4</b>	FS 25		<b>m.mui.fwd.1.4</b> 2 Medien: Medienbildung <b>k.mui.fwd.1.4</b> Medien: Medienbildung (V) LÜ 1 V 80%	<b>m.mui.fwd.2.4</b> 2 Medien: Medienbildung (S) <b>k.mui.fwd.2.4</b> Medien: Medienbildung (S) LÜ 1 S 80%	<b>m.erg.fwd.1.4</b> 2 ERG Fokus Religionen <b>k.erg.fwd.1.4</b> ERG Fokus Religionen LÜ 2 S 80%		
Semester							
<b>5</b>	HS 25					<b>m.es.fwd.1.5</b> 2 Projekt BNE <b>k.es.fwd.1.5</b> Projekt BNE LÜ BL -	
Semester							
<b>6</b>	FS 26		<b>m.mui.fwd.2.6</b> 2 Medien: Mediendidaktik <b>k.mui.fwd.2.6</b> Medien: Mediendidaktik LÜ 2 S 80%				
Semester							
<b>7</b>	HS 26			<b>m.erg.fwd.1.7</b> 4 Berufliche Orientierung & ERG Fokus Gemeinschaft <b>k.erg.fwd.1.7</b> Berufliche Orientierung & ERG Fokus Gemeinschaft LÜ 4 S 80%	<b>m.erg.fwd.2.7</b> 1 ERG Fokus Ethik <b>k.erg.fwd.2.7</b> ERG Fokus Ethik LÜ 1 S 80%	<b>m.es.fwd.1.7</b> 2 Gesundheitsförd. Schule und präventive Ansätze <b>k.es.fwd.1.7</b> Gesundheitsförd. Schule und präventive Aspekte LÜ 2 V 80%	
Semester							
<b>8</b>	FS 27						
Semester							
<b>9</b>	HS 27						

- a) für Studierende mit Fach ‚Medien und Informatik‘ dort aufgelistet
- b) Studierende ohne Fach ‚Medien und Informatik‘: 1 ECTS-Punkt im Bereich ‚Medien und Informatik‘
- c) Studierende wählen entweder die Blockwoche BNE oder das Projekt BNE
- d) für Studierende mit einem Mobilitätssemester im 5. Semester

48–54 ECTS KP	Berufspraktische Studien						48–54	Praktikum Zusatzfach	2															
Semester	Kompaktpraktikum			Halbtagespraktikum																				
<b>1</b> HS 23	<b>m.bps.pr.1.12</b> Berufseignung 16			<b>m.bps.pr.2.1</b> Mentorat HP1 (Auswertung Halbtagespraktikum 1) 1																				
<b>2</b> FS 24	<b>k.bps.pr.1.1</b> Halbtagespraktikum 1 LÜ 5 P 100%			<b>k.bps.pr.2.1</b> Mentorat HP1 1 S 100%																				
<b>3</b> HS 24	<b>k.bps.pr.3.2</b> Kompaktpraktikum 1 (P1) <sup>a)</sup> LÜ 3 Wo P 100%			<b>m.bps.pr.2.2</b> Mentorat HP2 (Auswertung Halbtagespraktikum 2) 1																				
<b>4</b> FS 25	<b>k.bps.pr.1.2</b> Halbtagespraktikum 2 (HP2) LÜ 5 P 100%			<b>k.bps.pr.2.2</b> Mentorat HP2 (Auswertung HP2) 1 S 100%																				
<b>5</b> HS 25	<b>m.bps.pr.4.0</b> Kompaktpraktikum Plus (P+) <sup>d)</sup> 6 LÜ 3 Wo P 100%			<b>k.bps.pr.4.0</b> Kompaktpraktikum Plus (P+)																				
<b>6</b> FS 26	<b>k.bps.pr.4.0</b> Kompaktpraktikum Plus (P+)			<b>m.bps.bsp.1.56</b> Halbtagespraktikum C (HPC) Bewegung und Sport 6 LÜ 3 P 100%			<b>m.bps.bg.1.56</b> Halbtagespraktikum C (HPC) Bildnerisches Gestalten 6 LÜ 3 P 100%			<b>m.bps.mu.1.56</b> Halbtagespraktikum C (HPC) Musik 6 LÜ 3 P 100%			<b>m.bps.tcg.1.56</b> Halbtagespraktikum C (HPC) Technisches Gestalten 6 LÜ 3 P 100%			<b>m.bps.txg.1.56</b> Halbtagespraktikum C (HPC) Textiles Gestalten 6 LÜ 3 P 100%			<b>m.bps.wah.1.56</b> Halbtagespraktikum C (HPC) Wirtschaft, Arbeit, Haushalt 6 LÜ 3 P 100%					
<b>7</b> HS 26	<b>k.bps.pr.4.0</b> Kompaktpraktikum Plus (P+)			<b>k.bps.bsp.1.5</b> Halbtagespr. C1 (HPC1) Bewegung und Sport LÜ 3 P 100%			<b>k.bps.bg.1.5</b> Halbtagespr. C1 (HPC1) Bildnerisches Gestalten LÜ 3 P 100%			<b>k.bps.mu.1.5</b> Halbtagespr. C1 (HPC1) Musik LÜ 3 P 100%			<b>k.bps.tcg.1.5</b> Halbtagespr. C1 (HPC1) Technisches Gestalten LÜ 3 P 100%			<b>k.bps.txg.1.5</b> Halbtagespr. C1 (HPC1) Textiles Gestalten LÜ 3 P 100%			<b>k.bps.wah.1.5</b> Halbtagespr. C1 (HPC1) Wirtschaft, Arbeit, Haush. LÜ 3 P 100%					
<b>8</b> FS 27	<b>m.bps.pr.1.7</b> Kompaktpraktikum 2 (P2) <sup>b)</sup> 6 LÜ 3 Wo P 100%			<b>k.bps.pr.4.0</b> Kompaktpraktikum Plus (P+)			<b>k.bps.bsp.1.6</b> Halbtagespr. C2 (HPC2) Bewegung und Sport LÜ 3 P 100%			<b>k.bps.bg.1.6</b> Halbtagespr. C2 (HPC2) Bildnerisches Gestalten LÜ 3 P 100%			<b>k.bps.mu.1.6</b> Halbtagespr. C2 (HPC2) Musik LÜ 3 P 100%			<b>k.bps.tcg.1.6</b> Halbtagespr. C2 (HPC2) Technisches Gestalten LÜ 3 P 100%			<b>k.bps.txg.1.6</b> Halbtagespr. C2 (HPC2) Textiles Gestalten LÜ 3 P 100%			<b>k.bps.wah.1.6</b> Halbtagespr. C2 (HPC2) Wirtschaft, Arbeit, Haush. LÜ 3 P 100%		
<b>9</b> HS 27	<b>m.bps.pr.1.8</b> Kompaktpraktikum 3 (P3) <sup>c)</sup> 12 LÜ 6 Wo P 100%			<b>m.bps.pr.1.7</b> Kompaktpraktikum 2 (P2) LÜ 3 Wo P 100%			<b>m.erg.pr.1.0</b> Praktikum ERG <sup>e)</sup> 2 LÜ P 100%			<b>m.la.pr.1.0</b> Praktikum Latein <sup>e)</sup> 2 LÜ P 100%			<b>k.erg.pr.1.0</b> Praktikum ERG			<b>k.la.pr.1.0</b> Praktikum Latein								

- a) 3 Wochen, KW 23–25
- b) 3 Wochen, KW 34–36
- c) 6 Wochen, KW 7–13
- d) 3 Wochen, selbst verantwortet
- e) 6 Lektionen

48–54 ECTS KP	Berufspraktische Studien						48–54	Praktikum Zusatzfach	2	
Semester	Kompaktpraktikum			Halbtagespraktikum						
<b>1</b> HS 23	<b>m.bps.pr.1.12</b> Berufseignung <b>16</b> k.bps.pr.1.1 Halbtagespraktikum 1 LÜ 5 P 100%			<b>m.bps.pr.2.1</b> 1 Mentorat HP1 (Auswertung Halbtagespraktikum 1) k.bps.pr.2.1 Mentorat HP1 1 S 100%						
<b>2</b> FS 24	<b>k.bps.pr.3.2</b> Kompaktpraktikum 1 (P1) <sup>a)</sup> LÜ 3 Wo P 100%			<b>m.bps.pr.2.2</b> 1 Mentorat HP2 (Auswertung Halbtagespraktikum 2) k.bps.pr.2.2 Mentorat HP2 (Auswertung HP2) 1 S 100%						
<b>3</b> HS 24	<b>m.bps.pr.4.0</b> 6 Kompaktpraktikum Plus (P+) <sup>b)</sup> k.bps.pr.4.0 Kompaktpraktikum Plus (P+) LÜ 3 Wo P 100%									
<b>4</b> FS 25	k.bps.pr.4.0 Kompaktpraktikum Plus (P+)									
<b>5</b> HS 25	k.bps.pr.4.0 Kompaktpraktikum Plus (P+)			<b>m.bps.bsp.1.56</b> 6 Halbtagespraktikum C (HPC) Bewegung und Sport k.bps.bsp.1.5 Halbtagespr. C1 (HPC1) Bewegung und Sport LÜ 3 P 100%	<b>m.bps.bg.1.56</b> 6 Halbtagespraktikum C (HPC) Bildnerisches Gestalten k.bps.bg.1.5 Halbtagespr. C1 (HPC1) Bildnerisches Gestalten LÜ 3 P 100%	<b>m.bps.mu.1.56</b> 6 Halbtagespraktikum C (HPC) Musik k.bps.mu.1.5 Halbtagespr. C1 (HPC1) Musik LÜ 3 P 100%	<b>m.bps.tcg.1.56</b> 6 Halbtagespraktikum C (HPC) Technisches Gestalten k.bps.tcg.1.5 Halbtagespr. C1 (HPC1) Technisches Gestalten LÜ 3 P 100%	<b>m.bps.txg.1.56</b> 6 Halbtagespraktikum C (HPC) Textiles Gestalten k.bps.txg.1.5 Halbtagespr. C1 (HPC1) Textiles Gestalten LÜ 3 P 100%	<b>m.bps.wah.1.56</b> 6 Halbtagespraktikum C (HPC) Wirtschaft, Arbeit, Haushalt k.bps.wah.1.5 Halbtagespr. C1 (HPC1) Wirtschaft, Arbeit, Haush. LÜ 3 P 100%	
<b>6</b> FS 26	k.bps.pr.4.0 Kompaktpraktikum Plus (P+)			k.bps.bsp.1.6 Halbtagespr. C2 (HPC2) Bewegung und Sport LÜ 3 P 100%	k.bps.bg.1.6 Halbtagespr. C2 (HPC2) Bildnerisches Gestalten LÜ 3 P 100%	k.bps.mu.1.6 Halbtagespr. C2 (HPC2) Musik LÜ 3 P 100%	k.bps.tcg.1.6 Halbtagespr. C2 (HPC2) Technisches Gestalten LÜ 3 P 100%	k.bps.txg.1.6 Halbtagespr. C2 (HPC2) Textiles Gestalten LÜ 3 P 100%	k.bps.wah.1.6 Halbtagespr. C2 (HPC2) Wirtschaft, Arbeit, Haush. LÜ 3 P 100%	
<b>7</b> HS 26	<b>m.bps.pr.2.7</b> 6 Praxisphase 1 (PP1) k.bps.pr.2.7 Praxisphase 1 (PP1) LÜ P 100%								<b>m.erg.pr.1.0</b> 2 Praktikum ERG <sup>c)</sup> k.erg.pr.1.0 Praktikum ERG LÜ P 100%	<b>m.la.pr.1.0</b> 2 Praktikum Latein <sup>c)</sup> k.la.pr.1.0 Praktikum Latein LÜ P 100%
<b>8</b> FS 27	<b>m.bps.pr.2.8</b> 6 Praxisphase 2 (PP2) k.bps.pr.2.8 Praxisphase 2 (PP2) LÜ P 100%								k.erg.pr.1.0 Praktikum ERG	k.la.pr.1.0 Praktikum Latein
<b>9</b> HS 27	LÜ <b>m.bps.pr.2.91011</b> 6 Praxisphase 3 (PP3) k.bps.pr.2.9 Praxisphase 3a (PP3a) P 100%								k.erg.pr.1.0 Praktikum ERG	k.la.pr.1.0 Praktikum Latein
<b>10/11</b>	k.bps.pr.2.10 Praxisphase 3b (PP3b) P 100%									
	k.bps.pr.2.11 Praxisphase 3c (PP3c) P 100%									

- a) 3 Wochen, KW 23–25
- b) 3 Wochen, selbst verantwortet
- e) 6 Lektionen

32 ECTS KP		Bachelorabschluss				11	Masterabschluss		21				
Semester		Bachelor E-Portfolio											
<b>1</b>	HS 23												
<b>2</b>	FS 24												
<b>3</b>	HS 24	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content;"> <i>k.ba.nn.1.4</i> Wissenschaftssprache                 </div>											
<b>4</b>	FS 25	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content;"> <i>m.ba.nn.1.4</i> Wissenschaftssprache                      1  <div style="display: flex; justify-content: space-between; width: 100px;"> <span><i>k.ba.nn.1.4</i></span> <span>Wissenschaftssprache</span> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; width: 100px;"> <span>2</span> <span>S</span> <span>80%</span> </div> </div>											
<b>5</b>	HS 25	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content;">                     LÜ <i>m.ba.nn.1.56</i> <b>4</b>                      Sozialwissenschaftliche Methoden  <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <i>k.ba.nn.1.5</i>                              Sozialwissenschaftliche Methoden, Teil 1 (V)                              1 V 80%                         </div> <div style="width: 45%;"> <i>k.ba.nn.2.5</i>                              Sozialwissenschaftliche Methoden, Teil 1 (S)                              2 S 80%                         </div> </div> </div>		<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content;"> <i>m.ba.nn.3.5</i> <b>1</b>                      Begleitportfolio Halbtagespraktikum C1  <i>k.ba.nn.3.5</i>                      Begleitportfolio Halbtagespraktikum C1                      LÜ BL -                 </div>		<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content;">                     E-Portfolio, abhängig von Fächerwahl <b>2</b>  <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content;"> <i>m.ba.nn.4.5</i> <b>2</b>                              E-Portfolio Sprachen<sup>a)</sup>  <i>k.ba.nn.4.5</i>                              E-Portfolio Sprachen                              LÜ BL -                         </div> </div>							
<b>6</b>	FS 26	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content;"> <i>k.ba.nn.1.6</i>                      Sozialwissenschaftliche Methoden, Teil 2                      1 BL 80%                 </div>		<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content;"> <i>m.ba.nn.2.6</i> <b>1</b>                      Präsentationsportfolio Sozialwiss. Methoden  <i>k.ba.nn.2.6</i>                      Präsentationsportfolio Sozialwiss. Methoden                      LÜ BL -                 </div>		<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content;"> <i>m.ba.nn.5.6</i> <b>2</b>                      Seminararbeit 2  <i>k.ba.nn.5.6</i>                      Seminararbeit 2                      LÜ BL -                 </div>		<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content;"> <i>m.ba.nn.3.6</i> <b>2</b>                      E-Portfolio Natur und Technik<sup>b)</sup>  <i>k.ba.nn.3.6</i>                      E-Portfolio Natur und Technik                      LÜ BL -                 </div>		<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content;"> <i>m.ba.nn.4.6</i> <b>2</b>                      E-Portfolio Medien und Informatik<sup>c)</sup>  <i>k.ba.nn.4.6</i>                      E-Portfolio Medien und Informatik                      LÜ matik BL -                 </div>		<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content;"> <i>m.ma.bw.1.6</i> <b>2</b>                      Masterarbeit  <i>k.ma.bw.1.6</i>                      Masterarbeit                      KW 15 BW 100%                 </div>	
<b>7</b>	HS 26												
<b>8</b>	FS 27												
<b>9</b>	HS 27	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content;"> <i>m.ma.nn.1.9</i> <b>19</b>                      Masterarbeit inkl. Präsentation  <i>k.ma.nn.1.9</i>                      Masterarbeit inkl. Präsentation                      LÜ BL -                 </div>											

- a) nur Studierende phil I mit Fremdsprache
- b) nur Studierende phil II mit Natur und Technik
- c) nur Studierende phil I ohne Fremdsprache und Studierende phil II ohne Natur und Technik

# Ethik, Religionen, Gemeinschaft<sup>f)</sup> (ERG) (Zusatzfach)

## Ba-Ma-Studiengang Sek I, Studienjahrgang 2023–28

16 <sup>a)</sup> ECTS KP	Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen <b>12</b>	Vertiefungsstudien <b>mindestens 2</b>	Berufspraktische Studien <sup>d)</sup>
Semester	ERG Studienanteile obligat. Ausbildung <sup>c)</sup>	Vertiefungsseminare Vertiefungswochen	
<b>1</b> HS 23		Das aktuelle Angebot an Vertiefungsseminaren und Vertiefungswochen kann der Modulübersicht Vertiefungsstudien entnommen werden.	
<b>2</b> FS 24			
<b>3</b> HS 24			
<b>4</b> FS 25	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <b>m.erg.fwd.1.4</b> <b>2</b>                      ERG Fokus Religionen                      k.erg.fwd.1.4                      ERG Fokus Religionen                      LÜ 2 S 80%                 </div>		
<b>5</b> HS 25	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <b>DM LÜ m.erg.fwd.1.56</b> <b>4</b>                      Spezialisierung ERG – Interreligiöses Lernen                      k.erg.fwd.1.5                      Spezialisierung ERG – Interreligiöses Lernen 1                      2 S 80%                 </div>		
<b>6</b> FS 26	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <b>k.erg.fwd.1.6</b>                      Spezialisierung ERG – Interreligiöses Lernen 2                      2 S 80%                 </div>		
<b>7</b> HS 26	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block; margin-right: 10px;"> <b>m.erg.fwd.3.7</b> <b>1</b>                      Religionsunterricht der Kirchen                      k.erg.fwd.3.7                      Religionsunterricht der Kirchen                      1 S 100%                 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block; margin-right: 10px;"> <b>LÜ m.erg.fwd.1.7</b> <b>4</b>                      Berufliche Orientierung &amp; ERG Fokus Gemeinschaft                      k.erg.fwd.1.7                      Berufliche Orientierung &amp; ERG Fokus Gemeinschaft                      4 S 80%                 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;"> <b>LÜ m.erg.fwd.2.7</b> <b>1</b>                      ERG Fokus Ethik                      k.erg.fwd.2.7                      ERG Fokus Ethik                      1 S 80%                 </div>		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <b>m.erg.pr.1.0</b> <b>2</b>                      Praktikum ERG<sup>e)</sup>                      k.erg.pr.1.0                      Praktikum ERG                      LÜ P 100%                 </div>
<b>8</b> FS 27			<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <b>k.erg.pr.1.0</b>                      Praktikum ERG                 </div>
<b>9</b> HS 27			<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <b>k.erg.pr.1.0</b>                      Praktikum ERG                 </div>

- a) inkl. Studienanteile obligatorische Ausbildung  
 d) auch unter ‚Berufspraktische Studien‘ aufgelistet  
 f) ERG führt

- b) 1 Tag + 2 Abende zusammen mit KG/Primar  
 e) 6 Lektionen

- c) auch unter ‚Ergänzungsstudien‘ aufgelistet

- mit dem Modul ‚Religionsunterricht der Kirchen‘ zu einer Lehrberechtigung der Landeskirchen St. Gallen (anerkannt auch in den Kantonen AI und AR)
- ohne das Modul ‚Religionsunterricht der Kirchen‘ zu einem Zertifikat anstelle einer Lehrberechtigung (anerkannt im Kanton ZH zum Unterrichten des Fachs RKE)

# Latein<sup>a)</sup> (LAT) (Zusatzfach)

Ba-Ma-Studiengang Sek I, Studienjahrgang 2023–28



9 ECTS KP	Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen 6	Literaturliste 1	Berufspraktische Studien <sup>b)</sup>
Semester <b>1</b> HS 23			
Semester <b>2</b> FS 24			
Semester <b>3</b> HS 24			
Semester <b>4</b> FS 25	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> <i>m.la.fwd.1.A</i> 2                      Fachwissenschaft Latein I                      ung. J.  <i>k.la.fwd.1.A</i>                      Fachwissenschaft Latein I                      LÜ 2 S 80%                 </div>		
Semester <b>5</b> HS 25	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">                     DM <i>m.la.fwd.2.A</i> 2                      Fachwissenschaft Latein II                      ung. J.  <i>k.la.fwd.2.A</i>                      Fachwissenschaft Latein II                      LÜ 2 S 80%                 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-left: 100px;">                     DM <i>m.la.fwd.3.A</i> 2                      Fachdidaktik Latein                      ung. J.  <i>k.la.fwd.3.A</i>                      Fachdidaktik Latein                      LÜ 2 S 80%                 </div>		
Semester <b>6</b> FS 26	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> <i>k.la.fwd.1.A</i>                      Fachwissenschaft Latein I                 </div>		
Semester <b>7</b> HS 26	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-left: 100px;"> <i>k.la.fwd.2.A</i>                      Fachwissenschaft Latein II                 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-left: 150px;"> <i>k.la.fwd.3.A</i>                      Fachdidaktik Latein                 </div>		<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> <i>m.la.pr.1.0</i> 2                      Praktikum Latein<sup>c)</sup>  <i>k.la.pr.1.0</i>                      Praktikum Latein                      LÜ P 100%                 </div>
Semester <b>8</b> FS 27		<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> <i>m.la.ll.1.8</i> 1                      Literaturliste  <i>k.la.ll.1.8</i>                      Literaturliste                      0 BL -                 </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> <i>k.la.pr.1.0</i>                      Praktikum Latein                 </div>
Semester <b>9</b> HS 27			<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> <i>k.la.pr.1.0</i>                      Praktikum Latein                 </div>

a) Latein führt zu einer kantonal anerkannten Lehrberechtigung.

b) auch unter ‚Berufspraktische Studien‘ aufgelistet

c) 6 Lektionen