

Anforderungen Sprachkompetenzprüfung PHSG

Teil A: Formale Aufgaben

Sprachliche Bereiche	Kompetenzen	Aufgabenbeispiele
Wortschatz und Sprachlogik	Umfang und Differenziertheit im Bereich des aktiven Wortschatzes Genauigkeit und Differenziertheit beim Verständnis von Wörtern und Wendungen im Kontext Beurteilen von Wörtern und Wendungen (in Sätzen) in Bezug auf ihre sprachliche und inhaltliche, d.h. grammatische und sprachlogische Korrektheit Semantische Unstimmigkeiten im Satz und in einer Folge von Sätzen erkennen.	Bedeutung von Redewendungen Bedeutung von Sprichwörtern Synonyme feste Präpositionen einsetzen Präpositionen auswählen Konjunktionen finden
Wortformen	Kenntnis des Kasussystems (Fälle) und richtige Anwendung im Satz. Konjugationen von Verben: unregelmässige und regelmässige Verben in richtiger Form nach Person, Zahl (Singular, Plural), Zeitform, Modus (Indikativ, Konjunktiv) einsetzen	Verbformen ergänzen Indirekte Rede Verbformen - Fehler markieren (Kasus)
Satzbau	Sicherheit beim Beurteilen einfacher und komplexer Satzmuster: Die Satzbedeutung erkennen und entscheiden, ob diese bei einer anderen Formulierung erhalten bleibt oder nicht Sicherheit bei der Umformulierung von einfachen Satzkonstruktionen	Verschiebung von Satzgliedern Umformulierung von Nebensätzen in adverbiale Bestimmungen Adverbiale Bestimmungen in Nebensätze umformulieren

PHSG Carol Vladani, M.A.



		Partizipialattribut (Linkserweiterung) in Relativsatz umformulieren Sätze verknüpfen
Rechtschreibung und Interpunktion	Sicherheit in der Anwendung der Rechtschreibregeln: - Erkennen von Fehlern - Verbessern von Fehlern Sicherheit in der Anwendung der Kommaregeln	Rechtschreibung Gross- u. Kleinschreibung, Getrennt- u. Zusammen- schreibung, Unterscheiden von das /dass, Schreibung von Fremdwörtern und von schwierigen Wörtern Interpunktion: Kommasetzung

PHSG Carol Vladani, M.A.



Teil B: Texte

Texttypen	Kompetenzen	Aufgabenbeispiele
Narrativer Text	Die Studierenden sollen fähig sein, in	Narrativer Text
und	verständlicher Form eine Geschichte zu	zu einem Bild / Foto eine
Sachtext	erzählen und zu einem Thema Stellung	Geschichte schreiben,
	zu nehmen. Die Texte werden korrigiert	wobei der Texttyp offen ist
(argumentativ,	in Bezug auf:	(Krimi, Science-Fiction,
explikativ)		Phantasie-,
	Sprachnorm	Liebesgeschichte)
	Sprachformale Korrektheit: Rechtschreibung, Wortformen, Satzbau	den Hauptteil zu einem
	Recitiscin elbung, Wortformen, Satzbau	vorgegebenen Anfang einer
	Sprachlogische Korrektheit: Sprachlogik,	Geschichte ergänzen
	Wortwahl	
		Sachtext
	Sprachgestaltung	eine Grafik oder ein
	Sprachliche Qualitäten: Reichhaltigkeit	Schaubild erläutern und
	und Differenziertheit in Wortschatz und	eine konkrete Frage dazu
	Satzbau	beantworten
	Textqualitäten: sprachliche Flüssigkeit,	zu einem aktuellen Thema,
	Kohärenz; angemessene Bearbeitung der	einem Zitat oder einer
	Aufgabenstellung	Schlagzeile Stellung nehmen
	7.4.6000.0000000000000000000000000000000	
		zur Aussage eines Cartoons
		Stellung nehmen

PHSG Carol Vladani, M.A.